

**INDIRE (Istituto Nazionale di Documentazione, Innovazione e Ricerca Educativa)**  
**A.R.T.I. (Associazione delle Reti Teatrali Italiane)**  
**AGIS (Associazione Nazionale Italiana dello Spettacolo)**  
**Federvivo (Federazione dello Spettacolo dal vivo)**  
**Fondazione Toscana Spettacolo onlus - in qualità di Ente capofila per A.R.T.I.**

Ente Regionale Teatrale del Friuli Venezia Giulia, Consorzio Teatro Pubblico Pugliese, AMAT – Associazione Marchigiana Attività Teatrali, Assne C.T.R.C teatro Pubblico Campano, Associazione Circuito C.L.A.P.S., ATER Fondazione-Circuito Regionale Multidisciplinare per l'Emilia Romagna, Arteven Associazione Regionale per la promozione e per la diffusione del teatro e della cultura nelle comunità venete

## **LA RELAZIONE A SCUOLA, IN PRESENZA E A DISTANZA**

*corso di formazione per educatori dei servizi per l'infanzia, docenti (dalla scuola dell'infanzia alla secondaria di secondo grado) e artisti nato dalla collaborazione tra INDIRE e A.R.T.I e strutturato in due parti.*

**prima parte (online):** 4 incontri tra scuola e teatro per un totale di 8 ore

**seconda parte (in presenza):** a cura dei circuiti regionali per un totale di 16 ore

**Le arti e i linguaggi dello spettacolo dal vivo** sono una risorsa formativa essenziale in tutti i percorsi educativi e formativi; nello stesso modo la scuola è un ambito necessario allo sviluppo e all'innovazione del teatro e delle arti dello spettacolo dal vivo.  
**Il punto di partenza è la formazione degli adulti. Docenti, educatori, artisti.**

### **Il programma online rivolto a tutti:**

**martedì 14 dicembre**, dalle ore 17 alle 19  
a cura di **Marco Dallari** – *Alfabetizzazione della pratica teatrale a scuola e la sua influenza nello sviluppo dell'età evolutiva*

**giovedì 16 dicembre**, dalle ore 17 alle 19  
a cura di **Roberto Frabetti** – *La Baracca Testoni Teatro Raccontare con gli occhi. Ricerca della relazione sensibile*

**lunedì 10 gennaio**, dalle ore 17 alle ore 19  
a cura di **Emma Dante** – *Compagnia Sud Costa Occidentale Il linguaggio del corpo nel teatro*

**martedì 18 gennaio**, dalle ore 17 alle ore 19  
a cura di **Marco Dallari** *Interdisciplinarietà della pratica teatrale*

**Per iscriversi al corso è sufficiente connettersi al link**  
<http://musica.indire.it/forms/index.php/885669?lang=it>  
e compilare la form di iscrizione.

**Le iscrizioni sono aperte fino a martedì 7 dicembre**  
Al termine delle iscrizioni ciascun partecipante riceverà una mail di conferma con le indicazioni necessarie per frequentare il corso on line.

In caso di problemi tecnici, scrivere a **teatroscuola@indire.it**  
**per info** tel. 055 219851 int 1 o int 2

