**RISULTATI DI APRENDIMENTO ED ESEMPI DI DESCRIZIONE PER LA FORMULAZIONE DEL GIUDIZIO DESCRITTIVO NELLA VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE NELLA SCUOLA PRIMARIA**

**Indicazioni Nazionali per il curricolo D.M. 254 del 2012**

**D.lvo 6 del 13.04.2017**

**L. 41 del 06.06.2020 int. L. 126 del 13.10.2020**

**O.M. 172 del 04.12.2020**

****

**STORIA**

**RISULTATI DI APPRENDIMENTO SECONDO LE INDICAZIONI 2012**

**STORIA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE**  **Raccomandazione 22.05.2018** | **Consapevolezza ed espressione culturali** | | | |
| **COMPETENZE DEL PROFILO FINALE** | Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. | | | |
| **CERTIFICAZIONE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA** | Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. | | | |
| **COMPETENZE CULTURALI** | **NUCLEI TEMATICI** | **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA** | **OBIETTIVI (dell’insegnante)**  **ABILITA’ (dell’allievo)**  **FINE CLASSE TERZA** | **OBIETTIVI (dell’insegnante)**  **ABILITA’ (dell’allievo)**  **FINE CLASSE QUINTA** |
| Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà. | Organizzazione delle informazioni | Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.  Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. | Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.  Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.  Comprende la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale…). | Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.  Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.  Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. |
| Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società, utilizzando fonti, tracce e testimonianze. | Uso delle fonti | L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.  Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. | Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.  Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. | Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.  Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. |
| Organizzare e utilizzare conoscenze e abilità, individuare analogie e differenze tra passato e presente, per orientarsi e comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo e sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli. | Strumenti concettuali  Produzione scritta e orale | Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.  Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.  Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.  Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell’umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.  Comprende aspetti fondamentali del passato dell’Italia dal paleolitico alla fine dell’impero romano d’Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.  Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. | ***Strumenti concettuali***  Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l’ascolto o lettura di testi dell’antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.  Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.  Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.  ***Produzione scritta e orale***  Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.  Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. | ***Strumenti concettuali***  Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.  Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.  ***Produzione scritta e orale***  Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.  Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.  Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.  Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. |

**ESEMPI DI DESCRIZIONE PER LA COMPILAZIONE DEL DOCUMENTO DI VALUTAZIONE**

**STORIA**

**CLASSE PRIMA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZE CULTURALI** | **TRAGUARDI** | **LIVELLI** | | | |
| **In via di prima acquisizione** | **Base** | **Intermedio** | **Avanzato** |
| Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà. | Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. | **Con l’aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dell’insegnante e osservando i compagni,** riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate: la successione delle azioni effettuate nella giornata; i giorni della settimana; i mesi e le stagioni; la trasformazione di oggetti, ambienti, animali e persone nel tempo …;  conosce la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea del tempo …). | **Con le istruzioni, le domande guida e il supporto dell’insegnante,** riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate: la successione delle azioni effettuate nella giornata; i giorni della settimana; i mesi e le stagioni; la trasformazione di oggetti, ambienti, animali e persone nel tempo …;  comprende la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea del tempo …). | **Con indicazioni e domande guida, anche in situazioni nuove, generalmente con correttezza,** riconosce e utilizza relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate: la successione delle azioni effettuate nella giornata; i giorni della settimana; i mesi e le stagioni; la trasformazione di oggetti, ambienti, animali e persone nel tempo …;  comprende la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea del tempo …). | **In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute e di schemi guida, anche in situazioni nuove**, **con correttezza,** riconosce e utilizza relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate: la successione delle azioni effettuate nella giornata; i giorni della settimana; i mesi e le stagioni; la trasformazione di oggetti, ambienti, animali e persone nel tempo …;  comprende la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale …). |
| Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società, utilizzando fonti, tracce e testimonianze. | L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.  Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale | **Con l’aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dell’insegnante e osservando i compagni,** individua da fonti diverse (foto, filmati, oggetti, narrazioni…) le tracce di fatti accaduti nella propria vita e nel suo recente passato. | **Con le istruzioni, le domande guida e il supporto dell’insegnante,** individua da fonti diverse (foto, filmati, oggetti, narrazioni…) le tracce di fatti accaduti nella propria vita e nel suo recente passato e ne ricava informazioni. | **Con indicazioni e qualche domanda guida, anche in situazioni nuove, generalmente con correttezza,** individua da fonti diverse (foto, filmati, oggetti, narrazioni…) le tracce di fatti accaduti nella propria vita e nel recente passato e le usa come fonti di informazione e di conoscenza. | **In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute e di schemi guida, anche in situazioni nuove**, **con correttezza,** individua da fonti diverse (foto, filmati, oggetti, narrazioni…) le tracce di fatti accaduti nella propria vita e nel recente passato e le usa come fonti di informazione e di conoscenza. |
| Organizzare e utilizzare conoscenze e abilità, individuare analogie e differenze tra passato e presente, per orientarsi e comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo e sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli. | Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.  Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.  Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.  Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell’umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.  Comprende aspetti fondamentali del passato dell’Italia dal paleolitico alla fine dell’impero romano d’Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.  Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. | **Con l’aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dell’insegnante e osservando i compagni,** colloca le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali da completare (linee del tempo, sequenze cronologiche di immagini …);  confronta osservazioni e immagini di ambienti, oggetti, animali, persone, colti in tempi diversi e individua qualche differenza e somiglianza evidenti;  rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante semplici schemi dati, disegni, didascalie);  riferisce oralmente in modo essenziale quanto appreso. | **Con le istruzioni, le domande guida e il supporto dell’insegnante,** colloca le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali da completare (linee del tempo, sequenze cronologiche di immagini …);  confronta osservazioni e immagini di ambienti, oggetti, animali, persone, colti in tempi diversi e individua qualche differenza e somiglianza significative;  rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante semplici schemi, disegni, didascalie);  riferisce oralmente in modo semplice le conoscenze acquisite. | **Con indicazioni e qualche domanda guida, anche in situazioni nuove, generalmente con correttezza,** organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali (linee del tempo, sequenze cronologiche di immagini …);  individua analogie e differenze attraverso il confronto tra osservazioni e immagini di ambienti, oggetti, animali, persone, colti in tempi diversi;  rappresenta e riferisce conoscenze e concetti appresi mediante semplici schemi, disegni, didascalie e con risorse tecnologiche (foto, videoriprese, file) utilizzate con la guida e la supervisione dell’insegnante;  riferisce oralmente in modo semplice, ma pertinente le conoscenze acquisite. | **In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute e di schemi guida, anche in situazioni nuove**, **con correttezza,** organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali (linee del tempo, sequenze cronologiche di immagini …);  individua analogie e differenze attraverso il confronto tra osservazioni e immagini di ambienti, oggetti, animali, persone, colti in tempi diversi;  rappresenta e riferisce conoscenze e concetti appresi mediante semplici schemi, disegni, didascalie e con risorse tecnologiche (foto, videoriprese, file) utilizzate con la guida e la supervisione dell’insegnante;  riferisce oralmente in modo semplice, ma chiaro e pertinente le conoscenze acquisite. |

**ESEMPI DI DESCRIZIONE PER LA COMPILAZIONE DEL DOCUMENTO DI VALUTAZIONE**

**STORIA**

**CLASSE SECONDA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZE CULTURALI** | **TRAGUARDI** | **LIVELLI** | | | |
| **In via di prima acquisizione** | **Base** | **Intermedio** | **Avanzato** |
| Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà. | Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. | **Con l’aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dell’insegnante e osservando i compagni,** riconosce e utilizza relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate;  comprende la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea del tempo …). | **Con le istruzioni, le domande guida e il supporto dell’insegnante,** riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate;  comprende la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea del tempo …). | **Con indicazioni e qualche domanda guida, anche in situazioni nuove, generalmente con correttezza,** riconosce e utilizza relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate;  comprende la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea del tempo …). | **In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute, anche in situazioni nuove**, **con correttezza,**  riconosce e utilizza relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate;  comprende la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea del tempo …). |
| Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società, utilizzando fonti, tracce e testimonianze. | L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.  Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. | **Con l’aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dell’insegnante e osservando i compagni,** ricava da fonti diverse (foto, filmati, oggetti, testi, narrazioni…) le tracce di fatti accaduti nella vita dei genitori, delle generazioni precedenti, su alcuni aspetti del passato della comunità di appartenenza e ne ricava informazioni essenziali. | **Con le istruzioni, le domande guida e il supporto dell’insegnante,** ricava da fonti diverse (foto, filmati, oggetti, testi, narrazioni…) le tracce di fatti accaduti nella vita dei genitori, delle generazioni precedenti, su alcuni aspetti del passato della comunità di appartenenza e ne ricava informazioni. | **Con indicazioni e qualche domanda guida, anche in situazioni nuove, generalmente con correttezza,** ricava da fonti diverse (foto, filmati, oggetti, testi, narrazioni…) le tracce di fatti accaduti nella vita dei genitori, delle generazioni precedenti, su alcuni aspetti del passato della comunità di appartenenza e le usa come fonti di informazione e di conoscenza. | **In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute, anche in situazioni nuove**, **con correttezza,**  ricava da fonti diverse (foto, filmati, oggetti, testi, narrazioni…) le tracce di fatti accaduti nella vita dei genitori, delle generazioni precedenti, su alcuni aspetti del passato della comunità di appartenenza e le usa come fonti di informazione e di conoscenza. |
| Organizzare e utilizzare conoscenze e abilità, individuare analogie e differenze tra passato e presente, per orientarsi e comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo e sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli. | Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.  Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.  Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.  Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell’umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.  Comprende aspetti fondamentali del passato dell’Italia dal paleolitico alla fine dell’impero romano d’Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.  Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. | **Con l’aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dell’insegnante e osservando i compagni,** colloca le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali da completare (linee del tempo, sequenze cronologiche di immagini …);  confronta quadri storico-sociali diversi (la famiglia, la casa, la scuola, la tecnologia, i modi di vita …), relativi alla storia propria, delle generazioni precedenti; individua differenze e somiglianze evidenti;  rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante semplici schemi, disegni, didascalie.  riferisce in modo semplice, essenziale le conoscenze acquisite. | **Con le istruzioni, le domande guida e il supporto dell’insegnante,** colloca le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali dati;  confronta quadri storico-sociali diversi (la famiglia, la casa, la scuola, la tecnologia, i modi di vita …), relativi alla storia propria, delle generazioni precedenti; individua differenze e somiglianze significative;  confronta quadri storico-sociali diversi (la famiglia, la casa, la scuola, la tecnologia, i modi di vita …), relativi alla storia propria, delle generazioni precedenti e ne ricava somiglianze e differenze significative; confronta le informazioni con l’esperienza di allievi provenienti da luoghi e culture diverse;  rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante semplici schemi, disegni, brevi commenti scritti.  riferisce in modo semplice, ma pertinente le conoscenze acquisite. | **Con indicazioni e qualche domanda guida, anche in situazioni nuove, generalmente con correttezza,** organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali;  individua analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi (la famiglia, la casa, la scuola, la tecnologia, i modi di vita …), relativi alla storia propria, delle generazioni precedenti; confronta le informazioni con l’esperienza di allievi provenienti da luoghi e culture diverse;  rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante schemi, disegni, brevi e semplici testi scritti e con risorse digitali (foto, videoriprese, file), utilizzate con la guida e la supervisione dell’insegnante.  riferisce in modo pertinente le conoscenze acquisite. | **In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute, anche in situazioni nuove**, **con correttezza,** organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali;  individua analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi (la famiglia, la casa, la scuola, la tecnologia, i modi di vita …), relativi alla storia propria, delle generazioni precedenti; confronta le informazioni con l’esperienza di allievi provenienti da luoghi e culture diverse;  rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante schemi, disegni, semplici testi scritti e con risorse digitali (foto, videoriprese, file), utilizzate con la guida e la supervisione dell’insegnante.  riferisce in modo chiaro e pertinente le conoscenze acquisite. |

**ESEMPI DI DESCRIZIONE PER LA COMPILAZIONE DEL DOCUMENTO DI VALUTAZIONE**

**STORIA**

**CLASSE TERZA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZE CULTURALI** | **TRAGUARDI** | **LIVELLI** | | | |
| **In via di prima acquisizione** | **Base** | **Intermedio** | **Avanzato** |
| Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà. | Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.  Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. | **Con l’aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dell’insegnante e osservando i compagni,** riconosce e utilizza relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate e nelle vicende del passato osservate;  comprende la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea del tempo …) | **Con le istruzioni, le domande guida e il supporto dell’insegnante,** riconosce e utilizza relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate e nelle vicende del passato osservate;  comprende la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea del tempo …) | **Con indicazioni e qualche domanda guida, anche in situazioni nuove, generalmente con correttezza,** riconosce e utilizza relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate e nelle vicende del passato osservate;  comprende la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea del tempo …) | **In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute, anche in situazioni nuove**, **con correttezza,**  riconosce e utilizza relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate e nelle vicende del passato osservate;  comprende la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea del tempo …) |
| Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società, utilizzando fonti, tracce e testimonianze. | L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.  Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. | **Con l’aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dell’insegnante e osservando i compagni,** individua in fonti diverse (foto, filmati, oggetti, reperti, testi, narrazioni, testimonianze) le tracce di fatti accaduti nel passato della comunità di appartenenza e ne ricava informazioni essenziali sulla storia e la cultura locale;  individua in fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze essenziali su aspetti del passato più lontano (storia della Terra, Preistoria). | **Con le istruzioni, le domande guida e il supporto dell’insegnante,** individua in fonti diverse (foto, filmati, oggetti, reperti, testi, narrazioni, testimonianze) le tracce di fatti accaduti nel passato della comunità di appartenenza e ne ricava informazioni sulla storia e la cultura locale;  individua in fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato più lontano (storia della Terra, Preistoria). | **Con indicazioni e qualche domanda guida, anche in situazioni nuove, generalmente con correttezza,** ricava da fonti diverse (foto, filmati, oggetti, reperti, testi, narrazioni, testimonianze) le tracce di fatti accaduti nel passato della comunità di appartenenza e le usa come fonti di informazione e di conoscenza sulla storia e la cultura locale;  ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato più lontano (storia della Terra, Preistoria). | **In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute, anche in situazioni nuove**, **con correttezza,** ricava da fonti diverse (foto, filmati, oggetti, reperti, testi, narrazioni, testimonianze) le tracce di fatti accaduti nel passato della comunità di appartenenza e le usa come fonti di informazione e di conoscenza sulla storia e la cultura locale;  ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato più lontano (storia della Terra, Preistoria). |
| Organizzare e utilizzare conoscenze e abilità, individuare analogie e differenze tra passato e presente, per orientarsi e comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo e sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli. | Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.  Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.  Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.  Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell’umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.  Comprende aspetti fondamentali del passato dell’Italia dal paleolitico alla fine dell’impero romano d’Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.  Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. | **Con l’aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dell’insegnante e osservando i compagni,** colloca le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali da completare (linee del tempo, sequenze cronologiche di immagini …);  confronta quadri storico-sociali diversi lontani nello spazio e nel tempo (storia locale, storia della Terra, Preistoria) e individua somiglianze e differenze evidenti;  rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante semplici schemi, disegni, brevi commenti scritti.  riferisce in modo essenziale le conoscenze acquisite. | **Con le istruzioni, le domande guida e il supporto dell’insegnante,** organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali;  confronta quadri storico-sociali diversi lontani nello spazio e nel tempo (storia locale, storia della Terra, Preistoria) e  individua somiglianze e differenze significative;  rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante schemi, disegni, brevi e semplici testi scritti;  riferisce in modo semplice, ma pertinente le conoscenze acquisite. | **Con indicazioni e qualche domanda guida, anche in situazioni nuove, generalmente con correttezza,** organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali;  individua analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (storia locale, storia della Terra, Preistoria);  rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante schemi, disegni, brevi testi scritti e con risorse digitali (filmati, documentari, informazioni ricavate dalla rete), utilizzate con la guida e la supervisione dell’insegnante;  riferisce in modo pertinente le conoscenze acquisite. | **In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute, anche in situazioni nuove**, **con correttezza,** organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali;  individua analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (storia locale, storia della Terra, Preistoria);  rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante schemi, disegni, testi scritti e con risorse digitali (filmati, documentari, informazioni ricavate dalla rete), utilizzate con la guida e la supervisione dell’insegnante;  riferisce in modo chiaro e pertinente le conoscenze acquisite. |

**ESEMPI DI DESCRIZIONE PER LA COMPILAZIONE DEL DOCUMENTO DI VALUTAZIONE**

**STORIA**

**CLASSE QUARTA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZE CULTURALI** | **TRAGUARDI** | **LIVELLI** | | | |
| **In via di prima acquisizione** | **Base** | **Intermedio** | **Avanzato** |
| Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà. | Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.  Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. | **Con l’aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dell’insegnante e osservando i compagni,** legge una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate;  usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.  confronta i quadri storici delle civiltà affrontate e ne ricava informazioni e conoscenze essenziali. | **Con le istruzioni, le domande guida e il supporto dell’insegnante,** legge una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate;  usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.  confronta i quadri storici delle civiltà affrontate e ne ricava informazioni e conoscenze significative. | **Con indicazioni e qualche domanda guida, anche in situazioni nuove, generalmente con correttezza,** legge una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate;  usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.  confronta i quadri storici delle civiltà affrontate e ne ricava informazioni e conoscenze articolate. | **In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute, anche in situazioni nuove**, **con correttezza,** legge una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate;  usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.  confronta i quadri storici delle civiltà affrontate e ne ricava informazioni e conoscenze ricche e articolate. |
| Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società, utilizzando fonti, tracce e testimonianze. | L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.  Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. | **Con l’aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dell’insegnante e osservando i compagni,** individua in fonti diverse informazioni utili alla ricostruzione di un fenomeno storico;  colloca in uno schema dato di un quadro storico-sociale (fatti, eventi, elementi riconducibili a quadri di civiltà), informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato che l’insegnante gli propone. | **Con le istruzioni, le domande guida e il supporto dell’insegnante,** individua in fonti diverse informazioni utili alla ricostruzione di un fenomeno storico;  colloca in uno schema dato di un quadro storico-sociale (fatti, eventi, elementi riconducibili a quadri di civiltà), informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti a vario titolo sul proprio territorio e quelle tratte dai documenti e dai testi, che l’insegnante gli propone. | **Con indicazioni e qualche domanda guida, anche in situazioni nuove, generalmente con correttezza,** ricerca e ricava informazioni da fonti di diversa natura, utili alla ricostruzione di un fenomeno storico;  rappresenta in un quadro storico-sociale (fatti, eventi, elementi riconducibili a quadri di civiltà), le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti a vario titolo sul proprio territorio e quelle raccolte dai documenti e dai testi. | **In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute, anche in situazioni nuove**, **con correttezza,**  ricerca e ricava informazioni da fonti di diversa natura, utili alla ricostruzione di un fenomeno storico;  rappresenta in un quadro storico-sociale (fatti, eventi, elementi riconducibili a quadri di civiltà), le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti a vario titolo sul proprio territorio e quelle raccolte dai documenti e dai testi. |
| Organizzare e utilizzare conoscenze e abilità, individuare analogie e differenze tra passato e presente, per orientarsi e comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo e sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli. | Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.  Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.  Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.  Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell’umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.  Comprende aspetti fondamentali del passato dell’Italia dal paleolitico alla fine dell’impero romano d’Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.  Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. | **Con l’aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dell’insegnante e osservando i compagni, conosce** il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo);  individua aspetti caratterizzanti le diverse società studiate;  individua informazioni essenziali da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici, testi;  espone in modo essenziale le conoscenze e i concetti appresi;  elabora in semplici e brevi testi orali e scritti gli argomenti studiati e utilizza schemi, mappe, scalette dati. | **Con le istruzioni, le domande guida e il supporto dell’insegnante,** usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e conosce i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà;  confronta aspetti caratterizzanti le diverse società studiate;  ricerca e utilizza informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici, testi diversi;  espone con semplicità, ma con pertinenza le conoscenze e i concetti appresi;  elabora in semplici testi orali e scritti e in rappresentazioni sintetiche (mappe, schemi, scalette) gli argomenti studiati. | **Con indicazioni e qualche domanda guida, anche in situazioni nuove, generalmente con correttezza,** usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà;  confronta aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente;  ricerca e utilizza informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consulta testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali;  espone con coerenza conoscenze e concetti appresi;  elabora in semplici testi orali e scritti e in rappresentazioni sintetiche (mappe, schemi, scalette) gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali e mettendo in rilievo alcune relazioni significative fra gli elementi caratterizzanti. | **In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute, anche in situazioni nuove**, **con correttezza,** usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà;  confronta aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente;  ricerca e utilizza informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consulta testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali;  espone con chiarezza e coerenza conoscenze e concetti appresi;  elabora in semplici testi orali e scritti e in rappresentazioni sintetiche (mappe, schemi, scalette) gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali e  mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. |

**ESEMPI DI DESCRIZIONE PER LA COMPILAZIONE DEL DOCUMENTO DI VALUTAZIONE**

**STORIA**

**CLASSE QUINTA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZE CULTURALI** | **TRAGUARDI** | **LIVELLI** | | | |
| **In via di prima acquisizione** | **Base** | **Intermedio** | **Avanzato** |
| Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà. | Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.  Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. | **Con l’aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dell’insegnante e osservando i compagni,** legge una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate;  usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.  confronta i quadri storici delle civiltà affrontate e ne ricava informazioni e conoscenze essenziali. | **Con le istruzioni, le domande guida e il supporto dell’insegnante,** legge una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate;  usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.  confronta i quadri storici delle civiltà affrontate e ne ricava informazioni e conoscenze significative. | **Con indicazioni e qualche domanda guida, anche in situazioni nuove, generalmente con correttezza,** legge una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate;  usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.  confronta i quadri storici delle civiltà affrontate e ne ricava informazioni e conoscenze articolate. | **In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute, anche in situazioni nuove**, **con correttezza, ,** legge una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate;  usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.  confronta i quadri storici delle civiltà affrontate e ne ricava informazioni e conoscenze ricche e articolate. |
| Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società, utilizzando fonti, tracce e testimonianze. | L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.  Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. | **Con l’aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dell’insegnante e osservando i compagni,** individua in fonti diverse informazioni utili alla ricostruzione di un fenomeno storico;  colloca in uno schema dato di un quadro storico-sociale (fatti, eventi, elementi riconducibili a quadri di civiltà), informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato che l’insegnante gli propone. | **Con le istruzioni, le domande guida e il supporto dell’insegnante,** individua in fonti diverse informazioni utili alla ricostruzione di un fenomeno storico;  colloca in uno schema dato di un quadro storico-sociale (fatti, eventi, elementi riconducibili a quadri di civiltà), informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti a vario titolo sul proprio territorio e quelle tratte dai documenti e dai testi, che l’insegnante gli propone. | **Con indicazioni e qualche domanda guida, anche in situazioni nuove, generalmente con correttezza,** ricerca e ricava informazioni da fonti di diversa natura, utili alla ricostruzione di un fenomeno storico;  rappresenta in un quadro storico-sociale (fatti, eventi, elementi riconducibili a quadri di civiltà), le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti a vario titolo sul proprio territorio e quelle raccolte dai documenti e dai testi. | **In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute, anche in situazioni nuove**, **con correttezza,** ricerca e ricava informazioni da fonti di diversa natura, utili alla ricostruzione di un fenomeno storico;  rappresenta in un quadro storico-sociale (fatti, eventi, elementi riconducibili a quadri di civiltà), le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti a vario titolo sul proprio territorio e quelle raccolte dai documenti e dai testi. |
| Organizzare e utilizzare conoscenze e abilità, individuare analogie e differenze tra passato e presente, per orientarsi e comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo e sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli. | Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.  Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.  Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.  Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell’umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.  Comprende aspetti fondamentali del passato dell’Italia dal paleolitico alla fine dell’impero romano d’Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.  Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. | **Con l’aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dell’insegnante e osservando i compagni,** il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo);  individua aspetti caratterizzanti le diverse società studiate;  individua informazioni essenziali da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici, testi;  espone in modo essenziale le conoscenze e i concetti appresi;  elabora in semplici e brevi testi orali e scritti gli argomenti studiati e utilizza schemi, mappe, scalette dati. | **Con le istruzioni, le domande guida e il supporto dell’insegnante,** usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e conosce i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà;  confronta aspetti caratterizzanti le diverse società studiate;  ricerca e utilizza informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici, testi diversi;  espone con semplicità, ma con pertinenza le conoscenze e i concetti appresi;  elabora in semplici testi orali e scritti e in rappresentazioni sintetiche (mappe, schemi, scalette) gli argomenti studiati. | **Con indicazioni e qualche domanda guida, anche in situazioni nuove, generalmente con correttezza,** usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà;  confronta aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente;  ricerca e utilizza informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consulta testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali;  espone con coerenza conoscenze e concetti appresi;  elabora in semplici testi orali e scritti e in rappresentazioni sintetiche (mappe, schemi, scalette) gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali e mettendo in rilievo alcune relazioni significative fra gli elementi caratterizzanti. | **In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute, anche in situazioni nuove**, **con correttezza,** usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà;  confronta aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente;  ricerca e utilizza informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consulta testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali;  espone con chiarezza e coerenza conoscenze e concetti appresi;  elabora in semplici testi orali e scritti e in rappresentazioni sintetiche (mappe, schemi, scalette) gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali e  mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. |