**RISULTATI DI APRENDIMENTO ED ESEMPI DI DESCRIZIONE PER LA FORMULAZIONE DEL GIUDIZIO DESCRITTIVO NELLA VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE NELLA SCUOLA PRIMARIA**

**Indicazioni Nazionali per il curricolo D.M. 254 del 2012**

**D.lvo 6 del 13.04.2017**

**L. 41 del 06.06.2020 int. L. 126 del 13.10.2020**

**O.M. 172 del 04.12.2020**

****

**GEOGRAFIA**

**RISULTATI DI APPRENDIMENTO SECONDO LE INDICAZIONI 2012**

**GEOGRAFIA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE\***  **Raccomandazione 22.05.2018** | **Competenza in matematica, scienze, tecnologia e ingegneria**  **Consapevolezza ed espressione culturali**  *\*La geografia, come disciplina cerniera, condivide molti ambiti di indagine con le scienze, con la storia, l’economia; utilizza nell’indagine molti strumenti e approcci di tipo tecnologico e molto del linguaggio matematico. Per questo, può a ragione collocarsi tra le due competenze chiave. Le sue competenze culturali, inoltre, molto contribuiscono anche all’educazione civica e quindi alla competenza in materia di cittadinanza.* | | | |
| **COMPETENZE DEL PROFILO FINALE** | Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l’attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.  Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. | | | |
| **CERTIFICAZIONE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA** | Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.  Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. | | | |
| **COMPETENZE CULTURALI** | **NUCLEI TEMATICI** | **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA** | **OBIETTIVI (dell’insegnante)**  **ABILITA’ (dell’allievo)**  **FINE CLASSE TERZA** | **OBIETTIVI (dell’insegnante)**  **ABILITA’ (dell’allievo)**  **FINE CLASSE QUINTA** |
| Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all’ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico, al rapporto uomo-ambiente. | Orientamento | L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. | ***Orientamento***   * Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). | ***Orientamento***   * Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. * Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all’Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali ecc.). |
| Ricostruire le caratteristiche del paesaggio anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato. | Linguaggio della geo-graficità | Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.  Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).  Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) | * Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. * Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. | * Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. * Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell’Italia in Europa e nel mondo. * Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZE CULTURALI** | **NUCLEI TEMATICI** | **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA** | **OBIETTIVI (dell’insegnante)**  **ABILITA’ (dell’allievo)**  **FINE CLASSE TERZA** | **OBIETTIVI (dell’insegnante)**  **ABILITA’ (dell’allievo)**  **FINE CLASSE QUINTA** |
| Individuare caratteristiche e trasformazioni nel paesaggio naturale (idromorfologia, clima) e antropico (storia, economia, assetti politico-amministrativi…) a livello locale, nazionale, mondiale e le reciproche connessioni, anche in relazione ai temi di tutela del paesaggio e dell’uso delle risorse. | Paesaggio | Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.  Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall’uomo sul paesaggio naturale. | * Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. | * Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. |
| Regione e sistema territoriale | Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. | * Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-cul­turale, amministrativa) e utilizzarlo nel contesto italiano. * Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. | * Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-cul­turale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. * Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. |

**ESEMPI DI DESCRIZIONE PER LA COMPILAZIONE DEL DOCUMENTO DI VALUTAZIONE**

**GEOGRAFIA**

**CLASSE PRIMA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZE CULTURALI** | **TRAGUARDI** | **LIVELLI** | | | |
| **In via di prima acquisizione** | **Base** | **Intermedio** | **Avanzato** |
| Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all’ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico, al rapporto uomo-ambiente. | L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici. | **Con l’aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dell’insegnante e osservando i compagni,** utilizza gli indicatori spaziali per muoversi in spazi conosciuti (es. gli spazi della scuola). | **Con le istruzioni, le domande guida e il supporto dell’insegnante,** utilizza gli indicatori spaziali per muoversi in spazi conosciuti (es. gli spazi della scuola). | **Con indicazioni e istruzioni, anche in situazioni nuove,** utilizza adeguatamente gli indicatori spaziali per muoversi in spazi conosciuti (es. gli spazi della scuola). | **In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute, anche in situazioni nuove**, utilizza adeguatamente gli indicatori spaziali per muoversi in spazi conosciuti (es. gli spazi della scuola). |
| Ricostruire le caratteristiche del paesaggio anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato. | Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche, realizzare semplici schizzi cartografici, progettare percorsi.  Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).  Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) | **Con l’aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dell’insegnante e osservando i compagni,** individua le relazioni topologiche e proiettive in rappresentazioni;  rappresenta graficamente percorsi;  disegna una rappresentazione dell’ambiente conosciuto (aula) collocando alcuni elementi;  denomina in modo quasi sempre pertinente “oggetti geografici” fisici che rientrano nella sua esperienza (fiumi, mari, colline, laghi, ecc.) | **Con le istruzioni, le domande guida e il supporto dell’insegnante,** individua le relazioni topologiche e proiettive in rappresentazioni;  rappresenta graficamente percorsi;  disegna una rappresentazione dell’ambiente conosciuto (aula) collocando gli elementi;  denomina generalmente in modo pertinente gli “oggetti geografici” fisici che rientrano nella sua esperienza (fiumi, mari, colline, laghi, ecc.) | **Con indicazioni e istruzioni, anche in situazioni nuove,** individua le relazioni topologiche e proiettive in rappresentazioni;  rappresenta graficamente percorsi;  disegna una rappresentazione dell’ambiente conosciuto (aula) collocando correttamente gli elementi;  denomina gli “oggetti geografici” fisici che rientrano nella sua esperienza (fiumi, mari, colline, laghi, ecc.) | **In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute, anche in situazioni nuove**, individua le relazioni topologiche e proiettive in rappresentazioni;  rappresenta graficamente percorsi;  disegna una rappresentazione dell’ambiente conosciuto (aula) collocando correttamente gli elementi;  denomina gli “oggetti geografici” fisici che rientrano nella sua esperienza (fiumi, mari, colline, laghi, ecc.) |
| Individuare caratteristiche e trasformazioni nel paesaggio naturale (idromorfologia, clima) e antropico (storia, economia, assetti politico-amministrativi…) a livello locale, nazionale, mondiale e le reciproche connessioni, anche in relazione ai temi di tutela del paesaggio e dell’uso delle risorse. | Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, ecc.).  Coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall’uomo sul paesaggio naturale.  Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. | **Con l’aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dell’insegnante e osservando i compagni,** osserva e descrive in modo essenziale ambienti diversi (ambiente scolastico, ambiente domestico, giardini, ecc.);  individua in ambienti diversi appartenenti alla sua esperienza, alcune evidenti caratteristiche;  individua le funzioni principali degli spazi, degli arredi, delle strutture, presenti negli ambienti considerati;  descrive in modo essenziale paesaggi che rientrano nella sua esperienza (mare, montagna, pianura);  individua nei paesaggi elementi naturali e artificiali. | **Con le istruzioni, le domande guida e il supporto dell’insegnante,** osserva e descrive in modo semplice ambienti diversi (ambiente scolastico, ambiente domestico, giardini, ecc.);  confronta ambienti diversi appartenenti alla sua esperienza, individuando le similitudini e gli aspetti peculiari di ognuno;  individua le funzioni principali degli spazi, degli arredi, delle strutture, presenti negli ambienti considerati;  confronta paesaggi che rientrano nella sua esperienza (mare, montagna, pianura) e ne descrive in modo semplice caratteristiche e differenze;  individua nei paesaggi elementi naturali e artificiali. | **Con indicazioni e domande guida, anche in situazioni nuove,** osserva e descrive in modo chiaro ambienti diversi (ambiente scolastico, ambiente domestico, giardini, ecc.);  confronta ambienti diversi appartenenti alla sua esperienza, individuando le similitudini e gli aspetti peculiari di ognuno;  individua la funzione degli spazi, degli arredi, delle strutture, presenti negli ambienti considerati;  confronta paesaggi che rientrano nella sua esperienza (mare, montagna, pianura) e ne descrive in modo chiaro caratteristiche e differenze;  individua nei paesaggi elementi naturali e artificiali. | **In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute, consegne e tracce, anche in situazioni nuove,** osserva e descrive in modo chiaro e articolato ambienti diversi (ambiente scolastico, ambiente domestico, giardini, ecc.);  confronta ambienti diversi appartenenti alla sua esperienza, individuando le similitudini e gli aspetti peculiari di ognuno;  individua la funzione degli spazi, degli arredi, delle strutture, presenti negli ambienti considerati;  confronta paesaggi che rientrano nella sua esperienza (mare, montagna, pianura) e ne descrive in modo chiaro e articolato caratteristiche e differenze;  individua nei paesaggi elementi naturali e artificiali. |

**ESEMPI DI DESCRIZIONE PER LA COMPILAZIONE DEL DOCUMENTO DI VALUTAZIONE**

**GEOGRAFIA**

**CLASSE SECONDA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZE CULTURALI** | **TRAGUARDI** | **LIVELLI** | | | |
| **In via di prima acquisizione** | **Base** | **Intermedio** | **Avanzato** |
| Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all’ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico, al rapporto uomo-ambiente. | L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti di riferimento. | **Con l’aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dell’insegnante e osservando i compagni,** individua punti di riferimento nei percorsi quotidiani abituali (i percorsi casa/scuola, scuola/casa);  individua punti di riferimento molto noti e praticati, nell'ambiente di vita (quartiere, paese);  effettua semplici percorsi su consegne precise negli edifici praticati e nelle vicinanze. | **Con le istruzioni, le domande guida e il supporto dell’insegnante,** individua punti di riferimento nei percorsi quotidiani abituali (i percorsi casa/scuola, scuola/casa);  individua punti di riferimento molto noti e praticati, nell'ambiente di vita (quartiere, paese);  effettua semplici percorsi su consegna negli edifici praticati e nelle vicinanze. | **Con indicazioni e istruzioni, anche in situazioni nuove, generalmente con correttezza,** individua punti di riferimento nei percorsi quotidiani abituali (i percorsi casa/scuola, scuola/casa);  individua punti di riferimento nell'ambiente di vita (quartiere, paese);  effettua percorsi su consegna negli edifici praticati e nelle vicinanze. | **In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute, anche in situazioni nuove**, **con correttezza**, individua punti di riferimento nei percorsi quotidiani abituali (i percorsi casa/scuola, scuola/casa);  individua punti di riferimento nell'ambiente di vita (quartiere, paese);  effettua percorsi su consegna negli edifici praticati e nelle vicinanze. |
| Ricostruire le caratteristiche del paesaggio anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato. | Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche, realizzare semplici schizzi cartografici, progettare percorsi.  Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).  Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) | **Con l’aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dell’insegnante e osservando i compagni,** individua in una rappresentazione geografica il confine, la regione interna e la regione esterna;  rappresenta oggetti e ambienti (es. l’aula) compiendo una riduzione in modo arbitrario;  rappresenta in modo approssimato percorsi effettuati nel territorio locale rappresentando i punti di riferimento con i simboli convenzionali dati dall’adulto;  denomina in modo generalmente pertinente alcuni “oggetti geografici” fisici che rientrano nella sua esperienza (fiumi, mari, colline, laghi, ecc.);  riconosce alcune evidenti caratteristiche di un ambiente di cui ha esperienza in fotografie, filmati, documentari;  utilizza con indicazioni e facilitazioni i termini tecnici appresi. | **Con le istruzioni, le domande guida e il supporto dell’insegnante,** individua in una rappresentazione geografica il confine, la regione interna e la regione esterna;  rappresenta oggetti e ambienti (es. l’aula) compiendo una riduzione scalare utilizzando misure arbitrarie;  rappresenta in modo semplice e approssimato percorsi effettuati nel territorio locale rappresentando i punti di riferimento con i simboli convenzionali dati dall’adulto;  denomina gli “oggetti geografici” fisici che rientrano nella sua esperienza (fiumi, mari, colline, laghi, ecc.);  riconosce le caratteristiche di un ambiente di cui ha esperienza in fotografie, filmati, documentari;  utilizza con indicazioni i termini tecnici appresi. | **Con indicazioni e istruzioni, anche in situazioni nuove, generalmente con correttezza,** individua in una rappresentazione geografica il confine, la regione interna e la regione esterna;  rappresenta oggetti e ambienti (es. l’aula) compiendo una riduzione scalare utilizzando misure arbitrarie;  rappresenta in modo semplice, ma accurato percorsi effettuati nel territorio locale rappresentando i punti di riferimento con simboli convenzionali;  denomina gli “oggetti geografici” fisici che rientrano nella sua esperienza (fiumi, mari, colline, laghi, ecc.);  riconosce le caratteristiche di un ambiente di cui ha esperienza in fotografie, filmati, documentari, anche riferiti ad ambienti simili;  utilizza in modo generalmente corretto e appropriato i termini tecnici appresi. | **In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute, anche in situazioni nuove**, **con correttezza**, individua in una rappresentazione geografica il confine, la regione interna e la regione esterna;  rappresenta oggetti e ambienti (es. l’aula) compiendo una riduzione scalare utilizzando misure arbitrarie;  rappresenta in modo accurato e con dettagli percorsi effettuati nel territorio locale rappresentando i punti di riferimento con simboli convenzionali;  denomina gli “oggetti geografici” fisici che rientrano nella sua esperienza (fiumi, mari, colline, laghi, ecc.);  riconosce le caratteristiche di un ambiente di cui ha esperienza in fotografie, filmati, documentari, anche riferiti ad ambienti simili;  utilizza in modo corretto e appropriato i termini tecnici appresi. |
| Individuare caratteristiche e trasformazioni nel paesaggio naturale (idromorfologia, clima) e antropico (storia, economia, assetti politico-amministrativi…) a livello locale, nazionale, mondiale e le reciproche connessioni, anche in relazione ai temi di tutela del paesaggio e dell’uso delle risorse. | Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, ecc.).  Coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall’uomo sul paesaggio naturale.  Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. | **Con l’aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dell’insegnante e osservando i compagni,** individua alcuni caratteri fisici e naturali più evidenti che connotano i diversi paesaggi geografici: montagna, collina, pianura, mare…;  individua nei paesaggi le trasformazioni operate dall’uomo mediante i suoi insediamenti e alcune delle loro funzioni d’uso. | **Con le istruzioni, le domande guida e il supporto dell’insegnante,** individua i caratteri fisici e naturali più tipici che connotano i diversi paesaggi geografici: montagna, collina, pianura, mare …;  individua nei paesaggi le trasformazioni operate dall’uomo sia mediante insediamenti, sia mediante la modificazione del paesaggio naturale;  individua, anche rispetto alla sua esperienza, gli insediamenti umani più tipici di ogni ambiente e alcune delle loro funzioni d’uso. | **Con indicazioni e qualche domanda guida, anche in situazioni nuove, generalmente con correttezza,** individua i caratteri fisici e naturali che connotano i diversi paesaggi geografici: montagna, collina, pianura, mare …;  individua nei paesaggi le trasformazioni operate dall’uomo sia mediante insediamenti, sia mediante la modificazione del paesaggio naturale;  individua, anche rispetto alla sua esperienza, gli insediamenti umani caratteristici e prevalenti di ogni ambiente e le loro funzioni d’uso. | **In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute, anche in situazioni nuove,** **con correttezza**, individua i caratteri fisici e naturali che connotano i diversi paesaggi geografici: montagna, collina, pianura, mare …;  individua nei paesaggi le trasformazioni operate dall’uomo sia mediante insediamenti, sia mediante la modificazione del paesaggio naturale;  individua, anche rispetto alla sua esperienza, gli insediamenti umani caratteristici e prevalenti di ogni ambiente e le loro funzioni d’uso. |

**ESEMPI DI DESCRIZIONE PER LA COMPILAZIONE DEL DOCUMENTO DI VALUTAZIONE**

**GEOGRAFIA**

**CLASSE TERZA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZE CULTURALI** | **TRAGUARDI** | **LIVELLI** | | | |
| **In via di prima acquisizione** | **Base** | **Intermedio** | **Avanzato** |
| Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all’ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico, al rapporto uomo-ambiente. | L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti di riferimento. | **Con l’aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dell’insegnante e osservando i compagni,** individua i punti cardinali;  individua luoghi del territorio comunale con l'ausilio di carte (carta topografica, carte tematiche) utilizzando il reticolato geografico. | **Con le istruzioni, le domande guida e il supporto dell’insegnante,** individua i punti cardinali, anche con l'ausilio di riferimenti naturali, per orientare sé stesso e gli elementi appartenenti all'ambiente di vita (es.: ad est della scuola c'è ..., a sud c'è ...);  si orienta nei luoghi conosciuti del territorio comunale con l'ausilio di carte (carta topografica, carte tematiche) collocando correttamente luoghi, fenomeni ed eventi. | **Con indicazioni e qualche domanda guida, anche in situazioni nuove, generalmente con correttezza**,, individua i punti cardinali, anche con l'ausilio di riferimenti naturali, per orientare sé stesso e gli elementi appartenenti all'ambiente di vita (es.: ad est della scuola c'è ..., a sud c'è ...);  si orienta generalmente con correttezza nel territorio comunale con l'ausilio di carte (carta topografica, carte tematiche) collocando correttamente luoghi, fenomeni ed eventi. | **In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute, anche in situazioni nuove**, **con correttezza**, individua i punti cardinali, anche con l'ausilio di riferimenti naturali, per orientare sé stesso e gli elementi appartenenti all'ambiente di vita (es.: ad est della scuola c'è ..., a sud c'è...);  si orienta correttamente nel territorio comunale con l'ausilio di carte (carta topografica, carte tematiche) collocando correttamente luoghi, fenomeni ed eventi. |
| Ricostruire le caratteristiche del paesaggio anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato. | Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi.  Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).  Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) | **Con l’aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dell’insegnante e osservando i compagni,** riconosce il significato dei principali simboli e colori sulle carte;  in base ai simboli e ai colori, distingue carte fisiche e politiche;  rappresenta un ambiente conosciuto (aula...) in riduzione scalare utilizzando misure arbitrarie;  fa corrispondere termini o frasi che recano semplici informazioni su un territorio facendole corrispondere a rappresentazioni grafiche dello stesso.  utilizza con indicazioni e facilitazioni i termini tecnici appresi. | **Con le istruzioni, le domande guida e il supporto dell’insegnante,** legge il codice cartografico;  legge ed usa semplici piante;  discrimina le carte fisiche e politiche riconoscendo la simbologia convenzionale;  rappresenta un ambiente conosciuto (aula...) in riduzione scalare utilizzando misure arbitrarie e convenzionali;  ricava semplici ed evidenti informazioni sul territorio leggendo mappe e carte di vario tipo, consultando foto, filmati e, attraverso visite, ricercando tracce nei siti;  utilizza spontaneamente alcuni termini specifici della disciplina. | **Con indicazioni e qualche domanda guida, anche in situazioni nuove, generalmente con correttezza,** legge e utilizza il codice cartografico;  distingue le piante dalle carte (topografiche, geografiche, tematiche);  legge ed usa semplici piante;  discrimina le carte fisiche e politiche riconoscendo la simbologia convenzionale;  rappresenta un ambiente conosciuto (aula...) in riduzione scalare utilizzando misure arbitrarie e convenzionali;  ricava informazioni sul territorio leggendo mappe e carte di vario tipo, consultando documenti scritti, foto, filmati e, attraverso visite, ricercando tracce nei siti;  utilizza in modo generalmente corretto e appropriato i termini tecnici appresi. | **In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute, anche in situazioni nuove**, **con correttezza**, legge e utilizza il codice cartografico;  distingue le piante dalle carte (topografiche, geografiche, tematiche);  legge ed usa semplici piante;  discrimina le carte fisiche e politiche riconoscendo la simbologia convenzionale;  rappresenta un ambiente conosciuto (aula...) in riduzione scalare utilizzando misure arbitrarie e convenzionali;  ricava informazioni sul territorio leggendo mappe e carte di vario tipo, consultando documenti scritti, foto, filmati e, attraverso visite, ricercando tracce nei siti;  utilizza in modo corretto e appropriato i termini tecnici appresi. |
| Individuare caratteristiche e trasformazioni nel paesaggio naturale (idromorfologia, clima) e antropico (storia, economia, assetti politico-amministrativi…) a livello locale, nazionale, mondiale e le reciproche connessioni, anche in relazione ai temi di tutela del paesaggio e dell’uso delle risorse. | Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani.  Coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall’uomo sul paesaggio naturale.  Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. | **Con l’aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dell’insegnante e osservando i compagni,** individua alcuni elementi costitutivi più tipici (naturali, artificiali, modificati) e alcune caratteristiche evidenti dei principali ambienti: pianura, collina, montagna, mare, accessibili alla sua esperienza, anche rispetto agli habitat naturali e agli usi economici;  riferisce notizie reperite da testimonianze dei familiari o di altre persone e da spiegazioni dell’insegnante, su alcune trasformazioni avvenute nel tempo nel paesaggio del proprio territorio. | **Con le istruzioni, le domande guida e il supporto dell’insegnante,** individua gli elementi costitutivi più tipici (naturali, artificiali, modificati) e le caratteristiche dei principali ambienti: pianura, collina, montagna, mare, accessibili alla sua esperienza, anche rispetto agli habitat naturali e agli usi economici;  individua i rapporti tra struttura fisica del territorio e insediamento umano;  individua nel proprio territorio alcune evidenti trasformazioni avvenute progressivamente nel tempo nel paesaggio, documenti fotografici, filmati e testimonianze di familiari e di altre persone. | **Con indicazioni e qualche domanda guida, anche in situazioni nuove, generalmente con correttezza**, individua gli elementi costitutivi (naturali, artificiali, modificati) e le caratteristiche dei principali ambienti: pianura, collina, montagna, mare, accessibili alla sua esperienza, anche rispetto agli habitat naturali e agli usi economici;  individua i rapporti tra struttura fisica del territorio e insediamento umano;  individua nel proprio territorio le trasformazioni avvenute progressivamente nel tempo nel paesaggio, attraverso reperti, documenti e testimonianze di familiari e di altre persone. | **In autonomia, anche in situazioni nuove,** **con correttezza**, individua gli elementi costitutivi (naturali, artificiali, modificati) e le caratteristiche dei principali ambienti: pianura, collina, montagna, mare, accessibili alla sua esperienza, anche rispetto agli habitat naturali e agli usi economici;  individua i rapporti tra struttura fisica del territorio e insediamento umano;  individua nel proprio territorio le trasformazioni avvenute progressivamente nel tempo nel paesaggio, attraverso reperti, documenti e testimonianze di familiari e di altre persone. |

**ESEMPI DI DESCRIZIONE PER LA COMPILAZIONE DEL DOCUMENTO DI VALUTAZIONE**

**GEOGRAFIA**

**CLASSE QUARTA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZE CULTURALI** | **TRAGUARDI** | **LIVELLI** | | | |
| **In via di prima acquisizione** | **Base** | **Intermedio** | **Avanzato** |
| Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all’ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico, al rapporto uomo-ambiente. | L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. | **Con l’aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dell’insegnante e osservando i compagni,** individua i punti cardinali, anche con l'ausilio di riferimenti naturali, per orientare sé stesso e gli elementi appartenenti all'ambiente di vita (es.: ad est della scuola c'è ..., a sud c'è ...);  individua luoghi significativi, fenomeni ed eventi su carte geografiche del territorio nazionale di vario tipo. | **Con le istruzioni, le domande guida e il supporto dell’insegnante,** si orienta nell’ambiente attraverso punti di riferimento naturali o di insediamenti umani e con carte e piante;  individua luoghi significativi, fenomeni ed eventi su carte geografiche del territorio nazionale di vario tipo. | **Con indicazioni e qualche domanda guida, anche in situazioni nuove, generalmente con correttezza,** si orienta nell’ambiente attraverso punti di riferimento naturali o di insediamenti umani e con carte e bussola;  si orienta nel territorio nazionale con l'ausilio di carte geografiche di vario tipo, collocando generalmente con correttezza luoghi, fenomeni ed eventi. | **In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute, anche in situazioni nuove**, **con correttezza**, si orienta nell’ambiente attraverso punti di riferimento naturali o di insediamenti umani e con carte e bussola;  si orienta nel territorio nazionale con l'ausilio di carte geografiche di vario tipo, collocando correttamente luoghi, fenomeni ed eventi. |
| Ricostruire le caratteristiche del paesaggio anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato. | Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.  Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).  Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) | **Con l’aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dell’insegnante e osservando i compagni,** rappresenta un ambiente conosciuto in riduzione scalare utilizzando misure arbitrarie e convenzionali;  individua e distingue sulla carta geografica gli aspetti fisici del paesaggio italiano;  legge le informazioni principali ed evidenti da carte politiche e tematiche;  utilizza con discontinuità il lessico tecnico appreso. | **Con le istruzioni, le domande guida e il supporto dell’insegnante,** individua le caratteristiche fisiche e climatiche delle diverse zone del territorio nazionale;  rappresenta un ambiente conosciuto in riduzione scalare utilizzando misure arbitrarie e convenzionali;  individua e distingue sulla carta geografica gli aspetti fisici del paesaggio italiano;  legge carte politiche e tematiche;  colloca e rappresenta su una carta del territorio nazionale gli aspetti fisici e politici, i principali fenomeni ed eventi che lo caratterizzano;  utilizza con indicazioni il lessico tecnico appreso. | **Con indicazioni e qualche domanda guida, anche in situazioni nuove, generalmente con correttezza,** individua le caratteristiche fisiche e climatiche delle diverse zone del territorio nazionale;  rappresenta un ambiente conosciuto in riduzione scalare utilizzando misure convenzionali;  individua e distingue sulla carta geografica gli aspetti fisici del paesaggio italiano;  legge carte politiche e tematiche;  colloca e rappresenta su una carta del territorio nazionale gli aspetti fisici e politici, i fenomeni e gli eventi che lo caratterizzano;  utilizza generalmente con proprietà il lessico tecnico appreso. | **In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute, anche in situazioni nuove**, **con correttezza**, individua correttamente le caratteristiche fisiche e climatiche delle diverse zone del territorio nazionale;  rappresenta un ambiente conosciuto in riduzione scalare utilizzando misure convenzionali;  individua e distingue sulla carta geografica gli aspetti fisici del paesaggio italiano;  legge carte politiche e tematiche;  colloca e rappresenta su una carta del territorio nazionale gli aspetti fisici e politici, i fenomeni e gli eventi che lo caratterizzano;  utilizza con proprietà il lessico tecnico appreso. |
| Individuare caratteristiche e trasformazioni nel paesaggio naturale (idromorfologia, clima) e antropico (storia, economia, assetti politico-amministrativi…) a livello locale, nazionale, mondiale e le reciproche connessioni, anche in relazione ai temi di tutela del paesaggio e dell’uso delle risorse. | Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.  Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall’uomo sul paesaggio naturale.  Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. | **Con l’aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dell’insegnante e osservando i compagni,** individua alcune evidenti somiglianze e differenze tra diversi paesaggi geografici che compongono il territorio nazionale (es.: confronta due paesaggi di pianura o due paesaggi costieri) proposti dall’insegnante;  riconosce alcuni effetti evidenti dell’interazione uomo/ambiente e alcune conseguenze nocive per le popolazioni;  riferisce alcune trasformazioni avvenute progressivamente nel tempo nel paesaggio del territorio italiano, apprese attraverso spiegazioni dell’insegnante, documentari, filmati, letture. | **Con le istruzioni, le domande guida e il supporto dell’insegnante,** individua alcune evidenti somiglianze e differenze tra diversi paesaggi geografici che compongono il territorio nazionale (es.: confronta due paesaggi di pianura o due paesaggi costieri) proposti dall’insegnante;  riconosce alcuni effetti evidenti dell’interazione uomo/ambiente e alcune conseguenze nocive per le popolazioni, ipotizzando qualche soluzione in base a quanto appreso;  individua i rapporti tra struttura fisica del territorio italiano e alcuni insediamenti umani, anche rispetto agli habitat naturali e agli usi economici;  riferisce alcune trasformazioni avvenute progressivamente nel tempo nel paesaggio del territorio italiano, apprese attraverso spiegazioni dell’insegnante, documentari, filmati, letture. | **Con indicazioni e qualche domanda guida, anche in situazioni nuove, generalmente con correttezza,** individua costanti e variabili tra i diversi paesaggi geografici che compongono il territorio nazionale (es.: confronta due paesaggi di pianura o due paesaggi costieri);  individua sul territorio nazionale le interazioni uomo/ambiente e ne riconosce gli effetti, anche quelli nocivi, per il paesaggio, la salute e la sicurezza delle popolazioni e individua soluzioni in base alla propria esperienza e a quanto appreso;  individua i rapporti tra struttura fisica del territorio italiano e insediamento umano, anche rispetto agli habitat naturali e agli usi economici;  individua nel territorio italiano le trasformazioni avvenute progressivamente nel tempo nel paesaggio, attraverso fonti documentali, filmati, documentari, testimonianze e visite in alcuni siti significativi. | **In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute, anche in situazioni nuove, con correttezza**, individua costanti e variabili tra i diversi paesaggi geografici che compongono il territorio nazionale (es.: confronta due paesaggi di pianura o due paesaggi costieri);  individua sul territorio nazionale le interazioni uomo/ambiente e ne riconosce gli effetti, anche quelli nocivi, per il paesaggio, la salute e la sicurezza delle popolazioni e individua soluzioni in base alla propria esperienza e a quanto appreso;  individua i rapporti tra struttura fisica del territorio italiano e insediamento umano, anche rispetto agli habitat naturali e agli usi economici;  individua nel territorio italiano le trasformazioni avvenute progressivamente nel tempo nel paesaggio, attraverso fonti documentali, filmati, documentari, testimonianze e visite in alcuni siti significativi. |

**ESEMPI DI DESCRIZIONE PER LA COMPILAZIONE DEL DOCUMENTO DI VALUTAZIONE**

**GEOGRAFIA**

**CLASSE QUINTA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZE CULTURALI** | **TRAGUARDI** | **LIVELLI** | | | |
| **In via di prima acquisizione** | **Base** | **Intermedio** | **Avanzato** |
| Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all’ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico, al rapporto uomo-ambiente. | L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. | **Con l’aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dell’insegnante e osservando i compagni,** si orienta nell’ambiente attraverso punti di riferimento naturali o di insediamenti umani, semplici carte o con strumenti di geolocalizzazione;  individua nel territorio europeo e mondiale con l'ausilio di carte geografiche e tematiche e dell'atlante, luoghi, fenomeni ed eventi. | **Con le istruzioni, le domande guida e il supporto dell’insegnante,** si orienta nell’ambiente attraverso punti di riferimento naturali o di insediamenti umani, mappe e carte o con strumenti di geolocalizzazione;  individua nel territorio europeo e mondiale con l'ausilio di carte geografiche e tematiche e dell'atlante, luoghi fenomeni ed eventi. | **Con indicazioni e qualche domanda guida, anche in situazioni nuove, generalmente con correttezza,** si orienta nell’ambiente attraverso punti di riferimento naturali o di insediamenti umani, con carte e bussola e con strumenti di geolocalizzazione;  si orienta nel territorio europeo e mondiale con l'ausilio di carte geografiche e tematiche, dell'atlante, di riprese satellitari, collocando correttamente luoghi, fenomeni ed eventi. | **In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute, anche in situazioni nuove, con correttezza**, si orienta nell’ambiente attraverso punti di riferimento naturali o di insediamenti umani, con carte e bussola e con strumenti di geolocalizzazione;  si orienta nel territorio europeo e mondiale con l'ausilio di carte geografiche e tematiche, dell'atlante, di riprese satellitari, collocando correttamente luoghi, fenomeni ed eventi. |
| Ricostruire le caratteristiche del paesaggio anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato. | Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.  Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).  Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) | **Con l’aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dell’insegnante e osservando i compagni,** individua sulle carte oggetti geografici servendosi del reticolato geografico;  individua alcune evidenti caratteristiche fisiche dell’Europa e del mondo e, per cenni, gli aspetti climatici;  individua sulla carta geografica dell'Europa e sul Planisfero le caratteristiche fisiche e politiche più evidenti che connotano il territorio europeo e mondiale;  legge carte tematiche di vario tipo (densità di popolazione, produzione agricola, produzione industriale, …) e, con aiuto, ricava le principali informazioni;  utilizza con discontinuità il lessico tecnico appreso. | **Con le istruzioni, le domande guida e il supporto dell’insegnante,** individua sulle carte oggetti geografici servendosi della latitudine e della longitudine;  individua le principali caratteristiche fisiche e climatiche dell’Europa e, per cenni, quelle delle varie zone del mondo;  individua e distingue sulla carta geografica dell'Europa e sul Planisfero le caratteristiche fisiche e politiche che connotano il territorio europeo e mondiale;  legge carte tematiche di vario tipo (densità di popolazione, produzione agricola, produzione industriale, …) e ricava le principali informazioni;  utilizza, con indicazioni, il lessico tecnico appreso. | **Con indicazioni e qualche domanda guida, anche in situazioni nuove, generalmente con correttezza,** individua sulle carte o sulle riprese satellitari oggetti geografici servendosi della latitudine e della longitudine;  individua le principali caratteristiche fisiche e climatiche delle varie zone del mondo, con particolare riguardo al l’Europa;  individua e distingue sulla carta geografica dell'Europa e sul Planisfero le caratteristiche fisiche e politiche che connotano il territorio europeo e mondiale;  legge e costruisce carte tematiche di vario tipo (densità di popolazione, produzione agricola, produzione industriale, …) e ricava informazioni da quelle reperite nei testi;  utilizza generalmente con proprietà il lessico tecnico appreso. | **In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute, anche in situazioni nuove**, **con correttezza,** individua sulle carte o sulle riprese satellitari oggetti geografici servendosi della latitudine e della longitudine;  individua le principali caratteristiche fisiche e climatiche delle varie zone del mondo, con particolare riguardo al l’Europa;  individua e distingue sulla carta geografica dell'Europa e sul Planisfero le caratteristiche fisiche e politiche che connotano il territorio europeo e mondiale;  legge e costruisce carte tematiche di vario tipo (densità di popolazione, produzione agricola, produzione industriale, …) e ricava informazioni da quelle reperite nei testi;  utilizza con proprietà il lessico tecnico appreso. |
| Individuare caratteristiche e trasformazioni nel paesaggio naturale (idromorfologia, clima) e antropico (storia, economia, assetti politico-amministrativi…) a livello locale, nazionale, mondiale e le reciproche connessioni, anche in relazione ai temi di tutela del paesaggio e dell’uso delle risorse. | Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.  Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall’uomo sul paesaggio naturale.  Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. | **Con l’aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dell’insegnante e osservando i compagni,**  individua nel territorio mondiale alcuni aspetti più rilevanti delle interazioni uomo/ambiente e riferisce gli effetti più evidenti, anche nocivi, per il paesaggio, la salute e la sicurezza delle popolazioni, in base a quanto appreso;  riferisce quanto appreso da testi, fonti documentali, filmati, documentari, testimonianze significative, rispetto alle principali trasformazioni avvenute progressivamente nel tempo nei paesaggi e nel clima, nel territorio europeo e nel mondo. | **Con le istruzioni, le domande guida e il supporto dell’insegnante,** individua nel territorio mondiale gli aspetti più rilevanti delle interazioni uomo/ambiente e ne riconosce gli effetti più evidenti, anche nocivi, per il paesaggio, la salute e la sicurezza delle popolazioni e ipotizza qualche soluzioni, in base a quanto appreso;  riferisce quanto appreso da testi, fonti documentali, filmati, documentari, testimonianze significative, rispetto alle principali trasformazioni avvenute progressivamente nel tempo nei paesaggi e nel clima, nel territorio europeo e nel mondo. | **Con indicazioni e qualche domanda guida, anche in situazioni nuove, generalmente con correttezza,** individua e distingue nel territorio mondiale le interazioni uomo/ambiente e ne riconosce gli effetti, anche nocivi, per il paesaggio, la salute e la sicurezza delle popolazioni e individua possibili soluzioni in base alla propria esperienza e a quanto appreso;  individua nel territorio europeo e nel mondo le trasformazioni avvenute progressivamente nel tempo nei paesaggi e nel clima, attraverso testi, fonti documentali, filmati, documentari, testimonianze significative. | **In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute, consegne e tracce, anche in situazioni nuove,** individua e distingue nel territorio mondiale le interazioni uomo/ambiente e ne riconosce gli effetti, anche nocivi, per il paesaggio, la salute e la sicurezza delle popolazioni e individua possibili soluzioni in base alla propria esperienza e a quanto appreso;  individua nel territorio europeo e nel mondo le trasformazioni avvenute progressivamente nel tempo nei paesaggi e nel clima, attraverso testi, fonti documentali, filmati, documentari, testimonianze significative. |