



# AD ARMI PARI

## voci di donne dall'antichità

### ASPETTANDO IL FESTIVAL

#### Percorsi didattici

15 gennaio 2025 | ore 10:00-12:00

Francesca Benvenuti, Pietro Vesentin, *Femminili convergenti, femminili divergenti nella letteratura latina*

29 gennaio 2025 | ore 10:00-12:00

Davide Susanetti, *Inclassificabile Medea. Che cos'è una «donna»?*

12 febbraio 2025 | ore 10:00-12:00

Francesca Cavaggioni, *A history of violence: il caso della meretrix Manilla*

26 febbraio 2025 | ore 10:00-12:00

Biancamaria Masutti, Maria Veronese, *Donne dei primi secoli cristiani che lasciano il segno*

12 marzo 2025 | ore 10:00-12:00

Antonella Duso, *Il femminile nella poesia augustea*

26 marzo 2025 | ore 10:00-12:00

Andrea Frizzera, *Storia di Turia: la fine della res publica romana attraverso la vita di una donna*

9 aprile 2025 | ore 10:00-12:00

Eleonora Zampieri, *Quarta Ostilia e le altre: donne che aiutano uomini in campagna elettorale*

#### Passeggiate epigrafiche

a cura di Guglielmo Monetti e Francesca Benvenuti

9 aprile 2025

primo turno: 9:00-11:00, secondo turno: 11:00-13:00

16 aprile 2025

primo turno: 9:00-11:00, secondo turno: 11:00-13:00

23 aprile 2025

primo turno: 9:00-11:00, secondo turno: 11:00-13:00

*Recupero in caso di maltempo: 30 aprile 2025*



PER INFORMAZIONI

[centro.studiliviani@unipd.it](mailto:centro.studiliviani@unipd.it)

[cirsl.unipd.it](http://cirsl.unipd.it)