



*Ministero dell'istruzione e del merito*  
*Ufficio Scolastico Regionale per il Veneto*  
**DIREZIONE GENERALE**

Ufficio II - Ordinamenti scolastici. Politiche formative e orientamento.  
Rapporti con la Regione. Progetti europei. Esami di Stato.  
Via Forte Marghera, 191 - 30173 Venezia Mestre

Protocollo (vedasi timbratura in alto)

Venezia Mestre, (vedasi timbratura in alto)

Ai Dirigenti Scolastici e ai Coordinatori delle attività educative e didattiche degli Istituti Scolastici di ogni ordine e grado statali e paritari del Veneto

Ai Docenti, per il tramite dei Dirigenti Scolastici e dei Coordinatori delle attività educative e didattiche degli Istituti di servizio

e p. c.      Alla Direzione Formazione e Istruzione della Regione del Veneto

All'Università di Padova - Centro Interdipartimentale di Ricerca "Studi Liviani" (CIRSL)

Ai Dirigenti Tecnici dell'U.S.R. per il Veneto

Ai Docenti e Dirigenti Scolastici ex L 448/1998 in servizio presso l'U.S.R. per il Veneto

Ai Dirigenti degli Uffici Scolastici Territoriali del Veneto

LORO SEDI

**Oggetto: "Antica.mente: Il Festival della cultura classica e delle letterature antiche" e "Aspettando il festival".**

In attuazione delle azioni di formazione e divulgazione della cultura classica e delle letterature antiche previste dal Protocollo di Intesa tra Regione del Veneto, Ufficio Scolastico Regionale per il Veneto e Università degli Studi di Padova - Centro Interdipartimentale di Ricerca "Studi Liviani" (CIRSL), n. prot. 233782 del 15-05-2024, si rende noto che nei giorni di **venerdì 9, sabato 10, domenica 11 maggio 2025** si svolgerà a Padova la prima edizione di **Antica.mente: Il festival della cultura classica e delle letterature antiche**. Essa prevede un ricco programma di iniziative rivolte alle scuole del primo e del secondo ciclo e alla cittadinanza (convegno scientifico, conferenze, presentazioni di libri, reading, lezioni-concerto, visite guidate, laboratori per bambini, ragazzi e famiglie).

*Antica.mente: il festival della cultura classica e delle letterature antiche* nasce dal desiderio di raccontare il mondo antico facendo parlare i testi, per ri-pensare con gli antichi alle domande e alle sfide del presente e del futuro. Il Festival *Antica.mente* pone al centro le letterature antiche, i classici, la letteratura greca e latina, ma darà voce anche alle 'altre' letterature, da quelle del Vicino Oriente e del Mediterraneo antico fino all'India, aprendosi così a una dimensione inclusiva e plurale.

Il tema della prima edizione di *Antica.mente* è **"Ad armi pari. Voci di donne dall'antichità"**. Mai come oggi in Italia e nel mondo le donne hanno conquistato il potere: a capo di governi, di partiti, di imprese, di eserciti e di tribunali, hanno finalmente sfondato il soffitto di cristallo e sono ora in prima linea. La strada



**Ministero dell'istruzione e del merito**  
**Ufficio Scolastico Regionale per il Veneto**  
**DIREZIONE GENERALE**

Ufficio II - Ordinamenti scolastici. Politiche formative e orientamento.  
Rapporti con la Regione. Progetti europei. Esami di Stato.  
Via Forte Marghera, 191 - 30173 Venezia Mestre

della parità e dell'emancipazione è stata ed è ancora lunga. Rivolgere lo sguardo al mondo antico significa andare alle radici delle immagini e delle rappresentazioni del femminile, dei pregiudizi e delle disparità di trattamento, ma anche del processo di affermazione, consapevolezza e delle dinamiche di potere di cui le donne sono state protagoniste nel mondo antico. Il mondo antico ci offre un punto di osservazione speciale: la lontananza nel tempo consente infatti di mettere meglio a fuoco certe dinamiche e evidenzia, in controluce, nuove forme assunte dalla discriminazione del genere femminile e dalla violenza contro le donne.

Si comunica inoltre che a partire dal mese di novembre 2024 fino ad aprile 2025 viene proposto *Aspettando il Festival*, un ciclo di iniziative rivolte al mondo della scuola, che intende introdurre studentesse, studenti e insegnanti alla cultura e letteratura classica focalizzando il tema del femminile nel mondo antico.

Gli appuntamenti di *Aspettando il Festival* previsti per i mesi di novembre e dicembre 2024 sono i seguenti:

<b>PASSEGGIATA EPIGRAFICA: "DA ANTENORE ALLA STREET ART: VOCI LATINE NELLE STRADE DI PADOVA"</b>	
<b>DESTINATARI</b>	classi della scuola secondaria di secondo grado che abbiano affrontato lo studio della lingua latina per almeno due anni
<b>DESCRIZIONE</b>	Passaggiata ("walkshop") per incontrare il latino che non ci aspettiamo e che ci sorprenderà nelle vie di Padova, la città del più grande storico di Roma antica, Livio, e la città dove l'Università ha da poco compiuto 800 anni. L'iniziativa intende portare alla (ri)scoperta delle più significative iscrizioni in lingua latina che popolano le strade del centro storico di Padova. Si darà voce, al di fuori dell'aula scolastica, alle pietre di epigrafi e di monumenti pubblici, ognuna delle quali consentirà di illuminare alcune delle molte vie che il latino e la cultura antica hanno percorso nella nostra storia. Il ventaglio temporale, esteso dal medioevo alla contemporaneità, permetterà di attraversare snodi culturali di primo piano della cultura, come il preumanesimo e l'umanesimo, e di accostare grandi figure di intellettuali, come Concetto Marchesi. A ciò si accompagnerà l'approfondimento di aspetti linguistici scelti e di momenti rilevanti della storia cittadina, in un contesto informale scevro di ogni accademismo.
<b>DATA</b>	- mercoledì 6 novembre - mercoledì 13 novembre Data di recupero in caso di maltempo o di previsioni meteo avverse: mercoledì 27 novembre 2024. <i>N.B. con successiva nota sarà comunicato il calendario delle passeggiate previste per il 2025.</i>
<b>ORARI</b>	2 turni: - 1° turno: ore 9.00-11.00; - 2° turno: 11.00-13.00.
<b>LUOGO</b>	La passeggiata ha la durata complessiva di due ore e si svolge interamente all'aperto nel centro storico di Padova. Il punto di partenza del primo turno (ore 9.00-11.00) è in Piazza Capitaniato, davanti all'ingresso della Biblioteca di Scienze dell'Antichità Arte e Musica Tito Livio (lato meridionale di palazzo Liviano); il punto di arrivo presso l'ingresso dell'Orto Botanico (via Orto botanico 15). Il punto di partenza del secondo turno (11.00-13.00) è presso l'ingresso dell'Orto botanico (via Orto botanico 15); il punto di arrivo in Piazza dei Signori.
<b>LINK AL MODULO DI ADESIONE</b>	<a href="https://forms.gle/km8FC7HLDkQsfp7F7">https://forms.gle/km8FC7HLDkQsfp7F7</a>



**Ministero dell'istruzione e del merito**  
**Ufficio Scolastico Regionale per il Veneto**  
**DIREZIONE GENERALE**

Ufficio II - Ordinamenti scolastici. Politiche formative e orientamento.  
Rapporti con la Regione. Progetti europei. Esami di Stato.  
Via Forte Marghera, 191 - 30173 Venezia Mestre

<b>CICLO DI LEZIONI SUL TEMA DEL FEMMINILE NEL MONDO ANTICO</b>	
<b>DESTINATARI</b>	studenti delle classi terze, quarte e quinte delle scuole secondarie di secondo grado e delle classi terze delle Scuole di Formazione Professionale
<b>DESCRIZIONE, DATE E ORARI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- 20 novembre 2024, ore 10-12: L. Beltrami (Univ. di Padova), <i>Sulpicia: una poetessa d'amore in un mondo di uomini</i></li><li>- 4 dicembre 2024, ore 10-12: M. Rocco (Univ. di Padova), <i>Reagire alla violenza? Virginia tra pianto e silenzio in Livio e Dionigi</i></li></ul> <p><i>N.B. con successiva nota sarà comunicato il calendario degli incontri previsti per il 2025.</i></p>
<b>LUOGO</b>	in presenza (fino a esaurimento posti) presso Università di Padova - Palazzo Liviano - Sala Conferenze II piano-piazza Capitanato n.7 e in streaming.
<b>LINK AL MODULO DI ADESIONE</b>	<a href="https://forms.gle/km8FC7HLDkQsfp7F7">https://forms.gle/km8FC7HLDkQsfp7F7</a>

Con successive note sarà comunicato il calendario degli appuntamenti di *Aspettando il Festival* previsti per il 2025 e il programma della prima edizione di *Antica.mente*.

Per ogni ulteriore informazione è possibile contattare l'indirizzo e-mail: [centro.studiliviani@unipd.it](mailto:centro.studiliviani@unipd.it).

Auspiciando un'ampia partecipazione di quanti, a diverso titolo, sono interessati alle tematiche trattate, l'occasione è gradita per porgere cordiali saluti.

Il responsabile del procedimento: G.F.  
La Referente Regionale: M.G.

IL DIRIGENTE  
ANGELA RIGGIO  
*Documento firmato digitalmente ai sensi del Codice dell'Amministrazione Digitale e normativa connessa*