

ANMIG Associazione Nazionale fra Mutilati e Invalidi di Guerra e Fondazione



Comitato Regionale Anmig Veneto "PROGETTO PIETRE DELLA MEMORIA" CONCORSO " ESPLORATORI DELLA MEMORIA" a.s. 2024-2025

Riservato agli alunni delle Scuole della regione Veneto Primarie, Secondarie di primo grado e Secondarie di secondo grado

BANDO E REGOLAMENTO DEL CONCORSO

CAPO I - OBIETTIVI

Il concorso intende perseguire la seguente finalità educativa: la promozione del dialogo transgenerazionale attraverso la conoscenza critica degli eventi storici e la competenza documentale ed interpretativa relative agli eventi della prima e seconda guerra mondiale e guerra di Liberazione. Tale finalità educativa viene perseguita attraverso i seguenti obiettivi specifici di apprendimento:

A. In termini di conoscenze

Acquisizione/potenziamento, da parte degli studenti, delle seguenti conoscenze:

- la storia del proprio territorio;
- lo sviluppo e la fenomenologia degli eventi bellici;
- gli strumenti ed i metodi di selezione, conservazione e catalogazione dei documenti storici;
- gli strumenti ed i metodi di raccolta delle testimonianze orali e documentali

B. In termini di competenze

Acquisizione/potenziamento, da parte degli studenti, delle seguenti competenze:

- Saper osservare il territorio;
- Saper leggere nel territorio i segni della storia, con particolare attenzione alle tracce monumentali;
- Saper leggere nei monumenti (grandi e piccoli) del proprio territorio le azioni e gli eventi umani;
- Saper leggere gli eventi storici nella prospettiva di una cultura di pace;
- Saper raccogliere testimonianze orali e documentali;
- Saper selezionare informazioni e documenti;
- Saper catalogare;
- Saper utilizzare supporti informatici per catalogazione e apprendimento della storia

CAPO II – FASI E SEQUENZE DI SVOLGIMENTO

Ogni scuola provvederà ad individuare l'insegnante che seguirà il progetto didattico nel suo itinere e che si impegnerà a tenere i rapporti con i curatori del progetto Pietre della Memoria. La Scuola invierà, entro la data indicata al Capo VI "Scadenze", la scheda di iscrizione allegata al presente Bando, ai seguenti indirizzi e-mail:

esploratoriveneto@gmail.com; anmig.pd@gmail.com

<u>N.B.</u>: la scheda di iscrizione deve riportare il timbro della Scuola e la firma del Dirigente Scolastico. Le classi coinvolte nel progetto effettueranno la ricerca sul territorio di monumenti, lapidi, lastre commemorative, steli, cippi che ricordino uomini e fatti delle due guerre mondiali secondo la scheda – guida del progetto Pietre della Memoria.

I risultati della ricerca – censimento saranno inseriti nel sito <u>www.pietredellamemoria.it</u> e pubblicati dopo revisione. Oltre al censimento di Pietre della Memoria, gli studenti potranno svolgere le altre attività previste dal bando.

I filmati e le produzioni multimediali saranno pubblicati sul canale YouTube del sito www.pietredellamemoria.it .

I dati e le foto raccolte, oltre a costituire materiali per il censimento generale, potranno essere utilizzati da Anmig per la realizzazione di pubblicazioni e documenti in formato digitale e cartaceo.

CAPO III - COMPITO UNITARIO DA SVOLGERE

Il compito unitario da svolgere si articola nelle seguenti azioni culturali e didattiche **relative all'anno scolastico 2024-2025**:

A – Ricerca, catalogazione censimento nel sito <u>www.pietredellamemoria.it</u>, secondo la scheda on line predisposta dall'ANMIG, di monumenti, lapidi, lastre commemorative, steli e cippi relativi alla prima e seconda guerra mondiale e alla guerra di Liberazione. Non saranno valutate le schede di censimento di reperti già presenti nel sito <u>www.pietredellamemoria.it</u> alla data del 30 novembre 2024;

- **B** Produzione di interviste a testimoni (bisnonni e nonni) che raccontino momenti della guerra o dell'attesa a casa dei soldati al fronte: video e presentazioni multimediali con documentazioni ecc. (rielaborazioni creative, video-testimonianze con adeguata contestualizzazione storica, creazioni multidisciplinari);
- **C** Ricerca e presentazione, con l'apposita scheda pubblicata nel sito (*), di documenti, foto, oggetti, lettere e diari, relativi alla guerra, di famigliari degli studenti della classe e non;
- **D** Costruzione di "Itinerari della Memoria" sotto forma di video o produzioni multimediali contenenti rappresentazioni e/o notizie sulle Pietre già censite e approfondimenti di storia locale, con l'utilizzo eventuale della mappa presente nel sito www.pietredellamemoria.it in cui sono indicate le "Pietre" già censite;
- **E** Progettazione e costruzione in scala (con resina o altro materiale), attraverso l'utilizzo di stampante 3D, di modellino di una Pietra della Memoria (monumento, cippo, stele...). Nel progetto vengono coinvolte varie discipline: storia, storia dell'arte, educazione civica, discipline tecnologiche e informatica, in una globale visione di cittadinanza attiva, consentendo a studenti ipovedenti o non vedenti di apprezzare forma e collocazione dei monumenti nel contesto sociale e storico della recente storia locale e agli altri di utilizzare anche il senso del tatto per apprezzare le caratteristiche del monumento.

Dopo l'accreditamento della scuola nel sito, le schede compilate delle Pietre della Memoria dovranno essere inserite, a cura dei partecipanti, nel sito www.pietredellamemoria.it; video, itinerari, foto e/o documenti andranno consegnati in altre piattaforme o supporti informatici indicati dall'ANMIG, nei format stabiliti e con le modalità che saranno a suo tempo fornite.

I video saranno pubblicati sul canale YouTube del sito www.pietredellamemoria.it.

Per i prodotti multimediali, filmati o semplici interviste (in ogni caso di durata massima di 15 minuti), sarà fornita wmanaigna introduttiva, da apporre in testa unitamente al nome della scuola e al titolo del prodotto; il tempo limite massimo del filmato va inteso sigla inclusa. E' vietato l'uso di canzoni e/o musiche non libere dai diritti d'autore (attingere ai siti di musica free). Per la pubblicazione dei filmati e/o delle produzioni multimediali in genere dove compaiono persone (in particolare gli studenti) è necessaria la liberatoria firmata. Ogni notizia riproposta nelle schede servilmente (copia e incolla) da testi o siti dovrà riportare la fonte dalla quale è tratta.

NB: Non saranno presi in considerazione lavori svolti in altri anni scolastici o per altri concorsi.

CAPO IV – VALUTAZIONE

Il punteggio raggiunto da ogni scuola partecipante sarà così computato:

a) Punti 20 per ogni scheda di Pietre della Memoria correttamente compilata on line con tutte le scritte presenti e inserita con foto (obbligatoriamente 1 principale, cioè di insieme, più tre/quattro da varie angolazioni e di dettagli).

<u>NB</u>: Per scheda correttamente compilata s'intende quella completa di titolo, descrizione, foto principale più foto (almeno 3) per la galleria (vietata copia da web, riproduzioni da libri o pubblicazioni), collocazione geografica, materiali, stato di conservazione, contenuti (iscrizioni tutte, anche se presenti centinaia di nomi), simboli. Non saranno prese in considerazione schede di censimento di Pietre già presenti nel sito <u>www.petredellamemoria.it</u> alla data del 30 novembre 2024;

- **a/1)** Bonus di ulteriori **5 punti** per la compilazione del campo "Notizie e contestualizzazione storica" in modo non generico ma con esaustivo riferimento all'evento nel territorio ove la "pietra" è stata posta e ulteriori **10 punti** per approfondimenti su ogni singolo Caduto;
- **a/2)** Per i Memoriali e i Parchi della Rimembranza **20 punti** per la scheda più **2 punti** per ogni sezione censita.
- **b) Punti 30** per ogni produzione multimediale audiovisivo o video-servizio montato (minimo 3 minuti massimo 15);
- **b/1) Punti 10** per ogni semplice video-intervista (minimo 3 minuti massimo 15 minuti).
- <u>NB:</u> per i prodotti multimediali, filmati o semplici interviste verrà fornita <u>una brevissima sigla</u> <u>introduttiva</u> da apporre in testa; il tempo limite massimo del filmato va inteso sigla inclusa.

E' vietato l'uso di canzoni e/o musiche non libere dai diritti d'autore.

- c) Punti da 2 a 5 per ogni reperto originale (di famigliare o non) di uno studente della classe (fotografie, lettere, cartoline, documenti, oggetti) presentato con l'apposita scheda (*).
- Max 3 reperti di ciascun genere della stessa persona. Questo materiale va consegnato in copia scansionata; sulla originalità del reperto garantisce il docente.
- **d) Punti da 20 a 50** per ciascun **Itinerario della Memoria** realizzato in funzione della qualità del prodotto. La valutazione sarà fatta secondo i seguenti criteri:
- competenza storica ovvero uso di conoscenze, strumenti e metodologie storiche (da 0 a 20 punti)
- originalità e coerenza del percorso didattico (da 0 a 10 punti)
- coerenza narrativa sequenziale (da 0 a 10 punti)

- pregnanza dei linguaggi utilizzati (da 0 a 10 punti).
- **e)** Fino a **50 punti** per contestualizzazione storica, progettazione e costruzione, con l'utilizzo di stampante 3D, di modellino di monumenti censiti, di cui punti 20 per contestualizzazione storica e progettazione, punti 30 per la realizzazione della stampa.
- * I materiali per lo svolgimento delle attività previste dal Bando, unitamente alle istruzioni operative, sono pubblicati (e scaricabili) nel sito www.pietredellamemoria.it, nello spazio dedicato alle Scuole, in calce ai diversi Bandi regionali.

La valutazione sarà curata (a titolo volontario) da una commissione di 5 membri provenienti dal mondo della scuola, da attività storiche o culturali e da soci ANMIG.

CAPO V - VINCITORI DEL CONCORSO

Alle scuole vincitrici andranno:

- a) Numero 3 premi riservati alle scuole Primarie (400 euro primo classificato, 300 euro al secondo e 200 al terzo classificato)
- **b)** Numero 3 premi riservati alle scuole Secondarie di primo grado (400 euro primo classificato, 300 euro al secondo e 200 al terzo classificato)
- c) Numero 3 premi riservati alle scuole Secondarie di secondo grado (400 euro primo classificato, 300 euro al secondo e 200 al terzo classificato).

A tutti gli alunni e docenti partecipanti verrà consegnato un **diploma di "Esploratore della Memoria"** e a tutte le scuole partecipanti un **"banner"** da esporre quali sedi di Esploratori della Memoria.

CAPO VI – SCADENZE

- a) Iscrizione al concorso: entro il **20 dicembre 2024,** da trasmettere via mail agli indirizzi di posta elettronica: <u>esploratoriveneto@gmail.com</u> e <u>anmig.pd@gmail.com</u>;
- b) Consegna dei lavori entro il **31 marzo 2025** (le schede delle Pietre della Memoria compilate on line mediante "invio per la revisione" dal sito; i video, i file foto e file documenti mediante spedizione con We Transfer o analogo sistema agli indirizzi di posta elettronica: esploratoriveneto@gmail.com e info@pietredellamemoria.it).

In pari data, al fine di evitare errori od omissioni nel conteggio per la valutazione, deve essere inviata (sempre via mail all'indirizzo <u>esploratoriveneto@gmail.com</u>) la lista dettagliata dei lavori presentati (elenco delle schede delle Pietre della Memoria censite inviate per la revisione; elenco dei filmati, elenco dei file foto e/o dei file documenti consegnati via We Transfer o analogo sistema);

-c) Cerimonia di premiazione entro il 31 maggio 2025.

ANMIG e Fondazione Comitato Regionale Veneto Piazza Mazzini, 40 - 35137 Padova Anmig.pd@gmail.com

Il Presidente Comitato Regionale Veneto Dott.ssa Calzamatta Antonietta

Referente Regionale Concorso: Adriana Bonelli <u>esploratoriveneto@gmail.com</u> cell. 339/7827737 Padova, 30 settembre 2024