

**CONCORSO**  
**“Quando i ragazzi ci**  
**insegnano”**  
**Anno scolastico 2023 - 2024**



Il Ministero della Cultura (MiC) - Centro per il libro e la lettura, il Ministero dell'Istruzione e del Merito (MIM) - Direzione Generale per lo Studente, l'Inclusione e l'Orientamento scolastico ed il Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale (MAECI) - Direzione Generale per la Diplomazia pubblica e culturale, nell'ambito delle iniziative finalizzate alla circolazione e alla conoscenza della letteratura fra gli adolescenti, intendono promuovere il Concorso di idee **“Quando i ragazzi ci insegnano”** per l'anno scolastico 2023-2024.

Il Concorso, rivolto agli alunni delle scuole secondarie di secondo grado italiane, in Italia e all'estero, è volto a stimolare e a motivare alla lettura che riveste un ruolo di fondamentale importanza nella crescita e nella formazione personale, culturale e sociale degli individui.

Il progetto si inserisce in un piano di interventi complessivo che il MiC, il MIM e il MAECI promuovono da anni per favorire la lettura all'interno delle istituzioni scolastiche.

## **REGOLAMENTO**

### **Art. 1** **Finalità**

Il Concorso vuole essere una occasione per far circolare la conoscenza della letteratura fra gli adolescenti, rendendoli protagonisti.

Intende, inoltre, favorire lo scambio fra gruppi di studenti italiani in Italia e all'estero, mettendoli in contatto attraverso la rete delle scuole italiane all'estero e in collaborazione con gli Istituti Italiani di Cultura. L'edizione di quest'anno vuole intensificare tale scambio, nell'ottica di una maggiore diffusione della nostra lingua e letteratura all'estero; vuole, inoltre, attraverso una sorta di “gemellaggio letterario”, accrescere la conoscenza interculturale dei partecipanti.

## **Art. 2**

### **Destinatari**

Il Concorso è rivolto agli studenti delle scuole secondarie di secondo grado italiane, in Italia e all'estero.

## **Art. 3**

### **Tipologia degli elaborati**

Dopo aver approfondito in classe, attraverso la guida dei docenti, la figura e l'opera di un autore italiano, gli studenti e le studentesse sono invitati a realizzare un video, **la cui durata non deve eccedere i 12 minuti, pena l'esclusione**, in cui spiegano e descrivono, in lingua italiana, l'opera dell'autore prescelto, tenendo una vera e propria lezione.

I docenti "alleneranno" i ragazzi a confrontarsi con la propria capacità espositiva e ad esercitarsi per raccontare, nel modo più efficace, l'opera e l'autore scelti. La lezione può essere tenuta **da una coppia di studenti, da un'intera classe o da più classi dello stesso Istituto o da più Istituti dello stesso territorio**. Si può partecipare al Concorso presentando **un solo elaborato per ogni partecipante** (in caso partecipi una coppia di studenti potranno partecipare altri studenti anche della stessa classe, se a partecipare è una classe o un insieme di più classi, potranno partecipare gli studenti di altre classi dell'istituto).

Oltre al video gli studenti dovranno realizzare un **trailer della durata massima di 2 minuti**.

## **Art. 4**

### **Valutazione degli elaborati**

La valutazione sarà effettuata preliminarmente da una Commissione composta da rappresentanti del Centro per il libro e la lettura, qualora il numero degli elaborati dovesse essere superiore a **30**. In seguito, gli elaborati preselezionati verranno sottoposti alla valutazione di una Giuria di esperti, appositamente nominata, la quale decreterà – a suo insindacabile giudizio – i sei video migliori che saranno premiati come da art. 6 del presente Regolamento.

La selezione e la valutazione avverranno sulla base dei seguenti criteri:

- **Efficacia:** capacità dell'elaborato di trasmettere nell'immediatezza le finalità indicate nel presente bando
- **Coerenza:** intesa come unità, continuità ed armonia dal punto di vista tematico, logico, semantico e stilistico;
- **Originalità:** vitalità espressa nel linguaggio, nelle idee e nelle immagini;
- **Qualità:** validità dei contenuti e attenzione nell'uso di forme espressive e tecniche di comunicazione.

Le decisioni della Commissione del Centro per il libro e la lettura e della Giuria di esperti sono insindacabili ed inappellabili.

## **Art. 5**

### **Modalità di partecipazione**

La partecipazione al Concorso è gratuita e l'invio degli elaborati dovrà avvenire entro **le ore 13:00, ora locale, del 31 maggio 2024**. Per partecipare è necessario compilare i modelli allegati al presente Regolamento.

Sono ammessi al Concorso solo lavori originali ed inediti; saranno, pertanto, esclusi lavori che contengono elementi coperti da copyright o che risultano già apparsi su qualsiasi mezzo di informazione. Non sono ammessi lavori il cui contenuto non risulti

rispondente ai requisiti richiesti e alle finalità del Concorso. Tutti gli elaborati dovranno essere conformi al tema oggetto del Concorso; non devono avere carattere commerciale e/o pubblicitario, né avere contenuti contrari alla legge.

Gli elaborati dovranno essere supervisionati dal Dirigente scolastico e/o dal docente referente e successivamente caricati in modalità **"non in elenco"** su un canale YouTube. I link, accompagnati dalla scheda di partecipazione compilata e firmata (**Allegato A**), e dalle liberatorie (**Allegato B e Allegato C**) dovranno pervenire compilando i seguenti moduli Google:

<https://forms.gle/LkWSnKoHxyu1484QA> per gli istituti in Italia

<https://forms.gle/wegkQurSDPEgDZKH6> per gli istituti all'Estero

## **Art. 6**

### **Premiazione**

I vincitori potranno essere premiati durante la Fiera della piccola e media editoria Più libri più liberi di Roma 2024; ogni istituzione scolastica italiana vincitrice sarà "gemellata" con l'istituzione scolastica italiana all'estero vincitrice nella stessa graduatoria: ci saranno, dunque, **tre coppie vincitrici che, messe in contatto, attueranno lo scambio letterario attraverso uno o più appuntamenti online in cui gli studenti esporranno la loro lezione vicendevolmente.**

Ogni istituzione scolastica prima classificata (italiana e all'estero) riceverà un premio del valore massimo di **2.000 euro**.

Ogni istituzione scolastica seconda classificata (italiana e all'estero) riceverà un premio del valore massimo di **1.000 euro**.

Ogni istituzione scolastica terza classificata (italiana e all'estero) riceverà un premio del valore massimo di **500 euro**.

L'importo totale dei suddetti premi ammonta a **7.000 euro**.

Le scuole vincitrici provvederanno ad acquistare, con il premio ricevuto, un **kit di libri** da destinare alla loro biblioteca scolastica e tutti gli insegnanti partecipanti riceveranno un attestato da parte dei promotori.

Qualora non fosse possibile procedere al "gemellaggio letterario" tra una istituzione scolastica italiana e una all'estero, si potrà procedere ad un abbinamento tra scuole dello stesso territorio (italiano o estero), scorrendo la graduatoria di merito.

I premi saranno assegnati agli elaborati video che risulteranno più meritevoli e che rispecchieranno in maniera oggettiva i criteri di valutazione.

## **Art. 7**

### **Liberatorie**

I partecipanti, per le opere proposte, concedono al MiC - Centro per il libro e la lettura, al MIM e al MAECI una licenza d'uso completa, esclusiva, irrevocabile. Le opere potranno essere pubblicate sul sito degli enti promotori, nonché utilizzate per la realizzazione di mostre e altro genere di iniziative.

L'adesione al Concorso, attraverso l'invio dell'opera, implica il possesso di tutti i diritti dell'opera stessa e solleva i promotori da tutte le responsabilità, costi e oneri di qualsiasi natura, che dovessero essere sostenuti a causa del contenuto dell'opera. A tale scopo dovranno essere compilate e inviate le liberatorie dell'Allegato B e Allegato C.

## **Art. 8**

### **Accettazione del Regolamento**

La partecipazione al Concorso è considerata quale accettazione integrale del presente Regolamento.

## **Art. 9**

### **Informazioni sul procedimento**

Informazioni e/o chiarimenti sul procedimento possono essere richiesti, **fino a 5 giorni** lavorativi **precedenti** la data di scadenza del presente Regolamento, esclusivamente attraverso la proposizione di quesiti scritti da inoltrare al seguente indirizzo di posta elettronica: [quandoiragazzicinsegnano@cultura.gov.it](mailto:quandoiragazzicinsegnano@cultura.gov.it).

Il Responsabile Unico del Procedimento concorsuale di cui al presente Regolamento è la Dott.ssa Mirna Molli.

## **Art. 10**

### **Allegati**

ALLEGATO A - Scheda di partecipazione;

ALLEGATO B - Liberatorie dei soggetti rappresentati;

ALLEGATO C - Liberatoria dell'autore per i diritti di utilizzazione delle opere e accettazione del Regolamento.

Luciano Lanna

*(documento firmato digitalmente)*

**ALLEGATO A** (da rinviare tramite WeTransfer o simili inserendo il link nel modulo Google)

**SCHEDA DI PRESENTAZIONE ELABORATI**

**"Quando i ragazzi ci insegnano" Anno Scolastico 2023 – 2024**

Regione/Stato \_\_\_\_\_

Provincia (\_\_\_\_) Città \_\_\_\_\_

Istituto Scolastico \_\_\_\_\_

Indirizzo \_\_\_\_\_

Tel. \_\_\_\_\_

Codice meccanografico (solo se scuola in Italia) \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_@\_\_\_\_\_

Docente referente: prof. \_\_\_\_\_

Recapiti del docente referente:

Cell. \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_@\_\_\_\_\_

Classe e sezione \_\_\_\_\_

Titolo del video \_\_\_\_\_

Nomi studenti partecipanti/regista del video \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Autore/i dell'opera scelta \_\_\_\_\_

Titolo dell'opera scelta: \_\_\_\_\_

Ai sensi e per gli effetti del D.lgs. 196/2003 e ss.mm. e del Regolamento 2016/679 "GDPR", dichiaro di essere informato/a delle finalità e delle modalità del trattamento dei dati personali, consapevolmente indicati nella presente scheda, e di autorizzarne l'archiviazione nella banca dati dei soggetti organizzatori.

Con la presente si dichiara inoltre di aver preso visione e di accettare il Regolamento del Concorso "Quando i ragazzi ci insegnano 2024"

Firma del Dirigente scolastico e/o del Docente referente \_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_

**ALLEGATO B** (da rinviare tramite WeTransfer o simili inserendo il link nel modulo Google)

**DICHIARAZIONE LIBERATORIA DEI SOGGETTI RAPPRESENTATI**

**Liberatoria del soggetto fotografato o ripreso nel video**

Il/La sottoscritt\_ \_\_\_\_\_

(nome della persona fotografata o ripresa)

nat\_\_a\_\_\_\_\_, il\_\_\_\_\_.

residente a\_\_\_\_\_

Provincia (\_\_\_\_\_), con riferimento all'opera presentata da (nome autore dell'opera):

\_\_\_\_\_

studente dell'Istituto\_\_\_\_\_ classe\_\_\_\_\_

per il Concorso "Quando i ragazzi ci insegnano 2024" autorizza il MiC - Centro per il libro e la lettura, il MIM e il MAECI a pubblicare la propria immagine per tutti gli utilizzi collegati alla suddetta iniziativa, senza riconoscimento di alcun corrispettivo.

Data: \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

Firma\* \_\_\_\_\_

\* in caso di studente minorenni la firma deve essere apposta anche da chi esercita la patria potestà.

**ALLEGATO C** (da rinviare tramite WeTransfer o simili inserendo il link nel modulo Google)

**LIBERATORIA PER I DIRITTI DI UTILIZZAZIONE DELLE OPERE E ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO**

Il/La sottoscritt\_ \_\_\_\_\_, classe \_\_\_\_\_ nat\_  
a \_\_\_\_\_ Provincia ( \_\_\_\_\_ ),

il / / \_\_\_\_\_, residente a \_\_\_\_\_ Provincia ( \_\_\_\_\_ ),  
indirizzo \_\_\_\_\_ tel. \_\_\_\_\_,

studente dell'Istituto nella sua qualità di autore dell'opera presentata per il Concorso "Quando i ragazzi ci insegnano 2024", dichiara:

di possedere tutti i diritti dell'opera e di sollevare il MiC - Centro per il libro e la lettura da tutte le responsabilità, costi e oneri di qualsiasi natura, che dovessero essere sostenuti a causa del contenuto dell'opera;

di concedere al MiC - Centro per il libro e la lettura, al MIM e al MAECI una licenza di uso completa, a titolo gratuito e a tempo indeterminato per tutti gli utilizzi collegati alla suddetta iniziativa e su qualsiasi media e supporto (ex. affissione, stampa, folderistica, on line).

Dichiara altresì di accettare incondizionatamente e senza alcuna riserva le norme del Regolamento a cui si riferisce la presente, e di autorizzare al trattamento dei dati personali ai sensi e per gli effetti del D.lgs. 196/2003 e ss.mm. e del Regolamento 2016/679 "GDPR", per tutti gli adempimenti necessari all'organizzazione e allo svolgimento del Concorso.

Data: \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

Firma\* \_\_\_\_\_

\* In caso di studente minorenni la firma deve essere apposta anche da chi esercita la patria potestà.