



**ATTIVITÀ 2022-23**  
**DELLA DELEGAZIONE “ANTICO E MODERNO”**  
**DELL’ASSOCIAZIONE ITALIANA DI CULTURA CLASSICA**  
**AGGIORNAMENTO DOCENTI – PCTO - GARE E CONCORSI**

**Mar 11 ottobre 2022, online dalle 8.30 alle 18.00**

**CONTINUITÀ 2022: Sicilia antica e moderna (aggiornamento e pcto: 10 ore)**

Ignazio BUTTITTA: Sicilia antica e moderna  
Luca APRILE: continuità e discontinuità ambientale in Sicilia  
Nino FRENDA: Continuità religiosa: I riti di San Calogero  
da Giardini Naxos: Fulvia TOSCANO, Donne siciliane antiche e moderne  
da Catania: Giulia FALCO, Catania romana  
Giuseppe GIORDANO, Tradizioni musicali e devozione popolare  
Francesca BUSACCA e Mauro GERACI, I cantastorie siciliani  
da Siracusa: Paolo MADELLA, Siracusa antica e moderna  
da Palazzolo Acreide: Carmelo SCANDURRA, Il Museo dei viaggiatori in Sicilia  
da Buscemi: Rosario ACQUAVIVA, Luoghi del lavoro contadino  
da Floridia: Cetty BRUNO, L’Ecomuseo degli Iblei  
da Sortino: Mario LONERO, Apicoltura antica e moderna  
da Gela: il liceo Eschilo  
da Palermo: Gianluca SAITTA, Poeti arabi di Sicilia  
Francesca OLIVIERI, La ricerca subacquea in Sicilia  
Mario RE, Palermo Bizantina  
dalle Madonie: Gioachino CANNIZZARO, Folklore delle Madonie  
da Alcara Li Fusi: Nicola BOMPIEDI, La festa più antica della Sicilia  
da Sinagra: Vincenza MOLA, I Nebrodi  
da Gesso: Mario SARICA, Il Museo dei Peloritani  
Emanuele LELLI, Folklore siciliano antico e moderno  
**info e prenotazioni: [sicilia@anticoemoderno.org](mailto:sicilia@anticoemoderno.org)**

**Mer 16 novembre, h. 10.00-13.00, Università Tor Vergata, Roma:**

**ITALIA E GRECIA: INTERSEZIONI E INFLUENZE LETTERARIE (in presenza)**

David HOLTON (Cambridge)  
Walter PUCHNER (Atene)  
Stefanos KAKLAMANIS (Atene)  
Cristiano LUCIANI (Roma Tor Vergata)  
*con i saluti di*  
Eleni SURANÌ, Ambasciatrice di Grecia in Italia  
Yiorgos CHRISTOFIDIS, Ambasciatore di Cipro in Italia  
Maria Rosa CARACAUSI, Presidente Associazione Studi Neogreci  
Giulio GUIDORIZZI, Presidente AICC “A&M”  
Lorenzo PERILLI, Direttore Dipartimento di Studi Letterari, Filosofici e Storia dell’Arte  
*e una performance da Ritsos degli allievi della sezione drammaturgica del liceo Foscolo di Albano Laziale*  
**info e prenotazioni: [cristiano.luciani@uniroma2.it](mailto:cristiano.luciani@uniroma2.it)**

**Ven 12 dicembre, Liceo Tasso, h.17.00-19.00, Roma:**

**ALMANACCHI PER L'ANNO NUOVO (in presenza e online)**

Con la presentazione dei libri:

Silvia Romani, *Saffo, la ragazza di Lesbo* (Einaudi)

Antonella Prenner, *Messalina* (Rizzoli)

Properzio, *Elegie*, a c. di Paolo Fedeli (Valla)

Platone, *Timeo*, a c. di Federico M. Petrucci (Valla)

*Democrazia*, a c. di Donato Loscalzo (Valla)

S. Cardone, *La doppia circostanza* (E&S)

**info e prenotazioni: [almanacchi@anticoemoderno.org](mailto:almanacchi@anticoemoderno.org)**

**da mer 1 a lun 6 febbraio**

**CLASSICA: gara a squadre tra i secondi anni di liceo (online)**

**info e prenotazioni: [classica@anticoemoderno.org](mailto:classica@anticoemoderno.org)**

**mar 7, mer 8 e gio 9 febbraio 2023**

**GIORNATA MONDIALE DELLA LINGUA E CULTURA ELLENICHE**

**GRECIA AL FEMMINILE (aggiornamento e pcto: 40 ore totali)**

**mar 7, 8.30-13.30, Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia, Roma:**

**Giornata del greco di Roma e del Lazio (in presenza e online)**

Marinella LINARDOS, Medea

Adele Teresa COZZOLI, Alceste

Alexia LATINI, Maternità

Emeri FARINETTI, Donne al lavoro

Michele NAPOLITANO, Pandora

Dino DE SANTIS, Aspasia ad Atene

Emanuele DETTORI, Filologhe dell'antico

e con Silvia RONCHEY, Roberto NICOLAI, Caterina CARPINATO

**Mer 8, 8.30-13.30, Liceo Vittorio Emanuele, Palermo – Liceo Gargallo, Siracusa:**

**Giornata del greco della Sicilia (in presenza e online)**

Paola COLACE, Ipazia e le altre

Fulvia TOSCANO, Donne siciliane

e con Paolo MADELLA, Salvatore NICOSIA, Antonella SORCI

PREMIAZIONE DEL CONCORSO "VE LO RACCONTO IO, IL MITO!"

**Gio 9: Giornata del greco organizzata dall'AICC A&M (in presenza e online)**

**8.30-13.30**

Giulio GUIDORIZZI, Grecia al femminile

Simone BETA, Lisistrata

Tommaso BRACCINI, Gellò

Carmine CATENACCI, Labda, Melissa e Periandride

Adelaide FONGONI, Antigone e Ismene

Ilaria GASPARI, Elettra

Silvia ROMANI, Saffo

Piero TOTARO, Medea

Martina GIOVANETTI, Andromaca

**14.30-18.30**

GRECIA NEL MONDO

Silvio BAER, Calipso

Silvia MONTIGLIO, Calliroe

Gabriella PIRONTI, Afrodite, Era e le altre

GRECIA ANTICA E MODERNA

Maurizio DE ROSA, Laskarina Bouboulina

Euripidis GARANTOUDIS, Elena nei poeti greci moderni

Cristiano LUCIANI, Elisabeth Mutzan-Martinengu  
Nicola MANCINI, Donne del 1821  
Cristiana PETRIACCI, Grecia al femminile in Alda Merini

**Gruppi o classi possono realizzare un lavoro** (performance teatrale, ricerca, altro) sul tema di quest'anno, da presentare alle Giornate, in una delle sedi coinvolte, o da inviare (come video) all'organizzazione. I lavori (non più di 10' per Istituto) saranno inseriti nel programma, e avranno un'attestazione **PCTO di 10 ore**.

**info e prenotazioni: greco@anticoemoderno.org**

**con i concorsi:**

● **VE LO RACCONTO IO, IL MITO!**

**Info e prenotazioni: veloraccontoioilmito@gmail.com**

● **CANTAGRECIA**

**info e prenotazioni: cantagrecia@anticoemoderno.org**

**gio 23 (convegno) - ven 24 marzo 2023 (prova), 10.00-17.30, Liceo Tasso, Roma**

**EPISTEMAI. Testi e linguaggi della medicina antica** (in presenza e online - aggiornamento e pcto: 10 ore)

Giulio GUIDORIZZI, Follia e sogni

Giulia ECCA, Etica e deontologia medica nell'antichità

Emanuele LELLI, Medicina e folklore

Lorenzo PERILLI, La 'scoperta' del corpo umano

e con Fabio STOK, Annamaria URSO

e la presentazione del DIZIONARIO DELLE SCIENZE E DELLE TECNICHE DI GRECIA E ROMA, III volume: i classici e la nascita della scienza europea, diretto da Paola COLACE

**Gruppi o classi possono realizzare un lavoro** (performance teatrale, ricerca, altro) sul tema di quest'anno, da presentare al Liceo Tasso, o da inviare (come video) all'organizzazione. I lavori (non più di 10' per Istituto) saranno inseriti nel programma, e avranno un'attestazione **PCTO di 10 ore**.

**info e prenotazioni: epistemai@anticoemoderno.org**

**gio 13, 8.30-13.30 e ven 14 aprile 2023, 8.30-18.30:**

**da Ascoli Piceno, Avezzano, Cosenza, Foggia, Frosinone, Rieti, Roma**

**GIORNATA MONDIALE DELLA LINGUA LATINA**

**LATINO AL FEMMINILE** (in presenza e online - aggiornamento e pcto: 20 ore)

**Gio 13, h. 8.30-13.30**

Eva CANTARELLA, Roma al femminile

Aroldo BARBIERI, Quartilla e Fortunata

Gioachino CHIARINI, Matrone di Plauto

Francesca Romana NOCCHI, Donne di Marziale

**Ven 14, h.8.30-13.30**

Graziana BRESCIA, Lavinia

Francesca CENERINI, Messalina

Alessandra ROMEO, Atalanta

Antonella PRENNER, Messalina

**Ven. 14, h.14.30-18.30**

Intervista a Nicola GARDINI

Mario LENTANO, Lucrezia

Aglaia MCKLINTOCK, Cornelia

Lorenzo BRACCESI, Giulia maggiore

Alfredo MORELLI, Lesbia

**Gruppi o classi possono realizzare un lavoro** (performance teatrale, ricerca, altro) sul tema di quest'anno, da presentare alle Giornate, in una delle sedi coinvolte, o da inviare (come video) all'organizzazione. I lavori (non più di 10' per Istituto) saranno inseriti nel programma, e avranno un'attestazione **PCTO di 10 ore**.

info e prenotazioni: [latino@anticoemoderno.org](mailto:latino@anticoemoderno.org)

Con il **CERTAMEN LATINUM ANTICO E MODERNO** (prova: mercoledì 29 marzo 2023, online)

info e prenotazioni: [certamen@anticoemoderno.org](mailto:certamen@anticoemoderno.org)

13-15 aprile 2023, Liceo Ovidio, Sulmona (AQ)

**CERTAMEN E CONVEGNO OVIDIANUM**

Info: [associazioneamicos@gmail.com](mailto:associazioneamicos@gmail.com)

Gio 4 a dom 7 maggio, Arpino (Frosinone):

**CERTAMEN CICERONIANUM ARPINAS** (in presenza)

Info: [organizzazione@certamenciceronianum.it](mailto:organizzazione@certamenciceronianum.it)

Da gio 1 a sab 3 giugno, Anfiteatro romano di Albano Laziale (RM):

**RASSEGNA DEI LABORATORI DI DRAMMATURGIA ANTICA** (in presenza)

info e prenotazioni: [petruccimarcella@gmail.com](mailto:petruccimarcella@gmail.com)

#### **I NOSTRI PCTO**

(un pomeriggio a settimana, da febbraio ad aprile), in presenza e online (tutti da 40 ore)

**TECNICHE DELLA TRADUZIONE LETTERARIA** (coordinato da Ludovica Maggi)

info e prenotazioni: [pcto.traduzione@anticoemoderno.org](mailto:pcto.traduzione@anticoemoderno.org)

**ASPETTI DELLA CULTURA GRECA MODERNA** (coordinato da Cristiano Luciani)

info e prenotazioni: [cristiano.luciani@uniroma2.it](mailto:cristiano.luciani@uniroma2.it)

**NUOVI APPROCCI AI TESTI ANTICHI** (con il Dipartimento di Studi Umanistici dell'UniCal; coordinamento: Adelaide Fongoni)

info e prenotazioni: [adelaide.fongoni@unical.it](mailto:adelaide.fongoni@unical.it)

Altre informazioni, locandine, BANDI dei concorsi e certamina, avvisi dei PCTO sul nostro sito:

[www.aicc-anticoemoderno.com](http://www.aicc-anticoemoderno.com)

mail: [aicc@anticoemodernoi.org](mailto:aicc@anticoemodernoi.org)

canale youtube: **aicc antico e moderno**

(<https://www.youtube.com/c/AICCAnticoeModerno/featured>)

seguici su instagram:

<https://www.instagram.com/aicc.anticoemoderno/>